

コンパクトな筐体にパワーを凝縮した商業空間や企業設備向けの多機能アンプ NEXO パワードデジタル TD コントローラー 『nanoNXAMP4』

株式会社ヤマハミュージックジャパン（神奈川県横浜市）は、NEXO（ネキソ）ブランドの新製品として、超コンパクトな筐体に 4 チャンネルアンプとプロセッシング機能を備えた商業空間や企業のオフィス内設備向けのパワードデジタル TD コントローラー 『nanoNXAMP4』 および 『nanoNXAMP4-D』 を 2026 年 6 月下旬に発売します。



NEXO パワードデジタル TD コントローラー 『nanoNXAMP4』

※ 『nanoNXAMP4-D』 の外観も同一

今回発売する 『nanoNXAMP4』 『nanoNXAMP4-D』 は、ハーフラック幅・1U のコンパクトな筐体に 4 チャンネルアンプとプロセッシング機能、ネットワーク接続機能を搭載した、商業空間や企業設備向けのパワードデジタル TD コントローラーです。NEXO のポイントソーススピーカー「ID シリーズ」「ePS シリーズ」と組み合わせて、設置スペースとコストの両面で優れたパフォーマンスを発揮するハイクオリティな音響システムを構築できます。低歪かつ高い信頼性を持つクラス D アンプにより 250W×4 の出力を備えたほか、プロセッシングには FIR フィルターを採用し、正確なシステム EQ とリニアフェイズ互換を実現しています。さらに、オプションの壁面取り付け用 PoE コントローラーを使うと、音源の選択や音量調整も可能です。加えて、セットアップやリモートコントロールは、ネットワーク経由でアクセス可能なブラウザベースの GUI により、多様なパラメーターを直感的に操作できます。

『nanoNXAMP4-D』は『nanoNXAMP4』と同じ基本仕様のオーディオネットワーク規格「Dante」対応モデルです。

品名	品番	価格	発売時期
パワードデジタル TD コントローラー	nanoNXAMP4	オープンプライス	2026 年 6 月下旬
	nanoNXAMP4-D	オープンプライス	

<オプション品>

モデル名	品番	価格	発売時期
ラックマウントアクセサリ	NANORK	オープンプライス	2026 年 6 月下旬
ウォールマウントアクセサリ	NANOWM	オープンプライス	
壁面取り付け用 PoE コントローラー	NANORM-US	オープンプライス	
	NANORM-USPW	オープンプライス	

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン プロオーディオ・インフォメーションセンター

https://jp.yamaha.com/support/contacts/av_pa/（Web フォームよりお問い合わせが可能です）

<主な特長>

1. NEXO 上位モデルゆずりの音質

ハーフサイズ幅・1U のコンパクトな筐体に多彩な機能を搭載しながらも、低歪かつ高い信頼性を持つクラス D アンプにより 250W×4 の出力を実現。上位モデル「NXAMPK2」と同様の定評ある音質と特性を提供します。また、プロセッシングには FIR フィルターを採用し、正確なシステム EQ とリニアフェイズ互換を実現しました。NEXO のスピーカー「ID シリーズ」および「ePS シリーズ」と組み合わせることで、厳選された専用プリセットも利用可能です。



『nanoNXAMP4』（左）と上位モデル「NXAMPK2」（右）

2. 優れた柔軟性と高い拡張性

4 系統のバランス／アンバランス対応アナログ入力を装備し、ミキサーレスで複数の入力を扱うシステムを簡単に構築できます。バランス入力はダイナミックマイクやプロ仕様のミキサーに対応し、アンバランス入力は Bluetooth®レシーバー、オーディオ機器、PC オーディオ出力などの接続に最適です。また、マイク使用時に BGM を自動的に下げるダッキング機能とプライオリティ機能を搭載しています。リアパネルには SPDIF 入出力を装備しており、デジタル入力として使用できるほか、複数台の nanoNXAMP4 間でステレオ信号を簡単に共有可能です。例えば、最初の nanoNXAMP4-D (Dante 対応バージョン) を入力マトリクスとして各音源に接続し、SPDIF In/Out でデジジチェーン接続することで、フルデジタルのステレオミックスを複数台の『nanoNXAMP4』で共有できる、完全なデジタルチェーンを維持できます。さらに、GPIO ポートによりアナログボリュームコントロールや 12V トリガー入出力などの外部機器連携も可能です。加えて、ネットワーク対応 NEXO パワード TD コントローラー向けのリモートコントロール／モニタリングツール「NeMo」、および業界標準のサードパーティ製リモートコントロールプロトコルに対応しています。



3. 専用ソフト不要で PC やスマートフォンから簡単操作

内蔵ミキサーとマトリクス機能により、小規模設備におけるシステム構築コストをさらに削減することが可能です。セットアップやリモートコントロールは、Ethernet または Wi-Fi 経由でアクセス可能な埋め込み Web ページ（ブラウザベースの GUI）によって簡単に実行可能です。また入力、エリア管理、出力ルーティング、NEXO スピーカープロセッシングプリセット、ディレイ、システム情報など、幅広いパラメーターを直感的に操作できます。さらに、オプションの壁面設置型リモートコントローラーを使うことで、音源の選択や音量調整も可能です。



4. 省スペース設計&省エネルギー設計

ハーフラック幅・1U のコンパクト設計により高いチャンネル効率を実現しています。内蔵 DSP は 4 入力／4 出力アーキテクチャを備え、オプションで Dante 接続にも対応。外部プロセッサーを必要とせず、従来の NEXO アンプソリューションと比べて大幅な省スペース化を可能にするとともに、コスト削減と配線簡略化も実現します。

<主な仕様>

		nanoNXAMP4	nanoNXAMP4-D
出力	出力チャンネル数	4チャンネル、2チャンネルごとにブリッジ接続可能	
	最大出力	200W×4 (4チャンネルモード / 各チャンネル 8Ω 負荷時) 250W×4 (4チャンネルモード / 各チャンネル 4Ω 負荷時) 250W×4 (4チャンネルモード / 各チャンネル 2Ω 負荷時) 200W×2 (2チャンネルモード / 各ブリッジチャンネル 8Ω 負荷時) 350W×2 (2チャンネルモード / 各ブリッジチャンネル 4Ω 負荷時)	
	消費電力	20W (アイドル時) <2W (スタンバイ時) <0.5W (ネットワーク未接続スタンバイ時)	
入力~出力 (パワー出力)	周波数特性	20Hz~20kHz	
	入力インピーダンス / 入力感度	20 KΩ / +13dBu	
	ダイナミックレンジ / 歪み+ノイズ	>106dB (A 特性) / <0.05% (FLAT セットアップ)	
	レイテンシー	1ms (FLAT セットアップ)	
	オーディオAD / DA コンバーター	24 ビット@48kHz	
	プロセッシング	64 ビット DSP 処理	
背面端子	アナログオーディオ 入力端子	1×D-sub9P (male) (デジタルパッチユニット NXDPU を接続可能)	
	出力端子	1×D-sub 25P (female)、入力×5ch / 出力×8ch (デジタルメーターユニット NXDMU を接続可能)	
	デジタルオーディオ 入力 / 出力端子	RCA 端子による SPDIF 2チャンネル 入出力×1	RCA 端子による SPDIF 2チャンネル 入出力×1、 Dante™ 4チャンネル入力×1
	汎用入出力 (GPIO) ポート	3.5mm ピッチユーロブロック×1 (汎用入力×4、汎用出力×1)	
	ネットワーク入力	RJ45 100Mb イーサネットポート×1 (リモートコントロール用)	
	メイン電源端子	IEC C14 ソケット×1	
フロントパネル /リモート操作	フロントパネル LED	LED×5 (Wi-Fi / ネットワーク / 出力 / 入力 / ステータス)	
	リモートコント ロール	100Mb イーサネットポートまたは 内蔵 Wi-Fi (アクセスポイント / クライアント) 経由	
電源要件	定格電圧	アクティブ PFC 搭載ユニバーサル電源、100V~240V (50 / 60Hz)	
	消費電力(1/8 出力、 2Ω)	250W	
寸法/認証情報		19 インチ 1U ハーフラックサイズ、寸法：220×44.5×296 mm、 重量：2.8kg	
電気安全規格認証		IEC62368-1：2018、J62368-1 (2023) +J3000 (H25)	
EMC 認証		Appendix12 DENAN、J55032 (H29)、JIS C 61000-3-2：2019	
環境認証		ROHS および REACH 指令準拠	

詳細は NEXO ホームページをご覧ください。

<https://www.nexo-sa.com/systems/nanonxamp4/?lang=ja>

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

*掲載情報はすべて発表日現在のものです。発表日以降に変更となる可能性もありますので予めご了承ください。

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部 担当：佐藤 圭 TEL 050-3148-8660
ウェブサイト https://www.yamaha.com/ja/news_release/

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン プロオーディオ・インフォメーションセンター

https://jp.yamaha.com/support/contacts/av_pa/ (Web フォームよりお問い合わせが可能です)