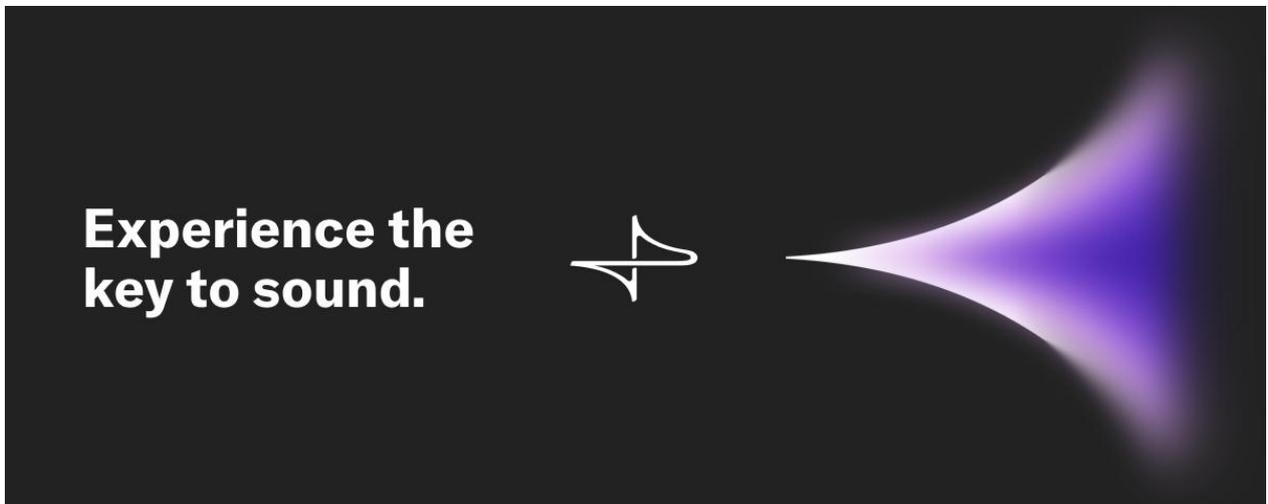


商業空間向け音響機器のラインアップを拡充する新モデル
ヤマハ シグナルプロセッサー 『DME5』 『DME3』
パワーアンプリファイアー 『XMS シリーズ』
ウォールマウントコントローラー 『MCP2』
タッチパネルコントローラー 『TCD10』

ヤマハ株式会社（以下、当社）は、商業空間向け設備音響の新製品として、シグナルプロセッサー 『DME5』 『DME3』 とパワーアンプリファイアー 『XMS シリーズ』、ウォールマウントコントローラー 『MCP2』、タッチパネルコントローラー 『TCD10』 を 2026 年内に順次発売します。また、統合プラットフォームソフトウェア「ProVisionaire シリーズ」も大幅にアップデートし、新製品とあわせて、複雑なサウンドシステムを統合・構築・管理するエコシステムを実現します。



当社は、商業空間向け設備音響機器のラインアップとして、シグナルプロセッサー「MTX/MRX シリーズ」やパワーアンプリファイアー「XMV シリーズ」「MA/PA シリーズ」、スピーカー「VXS シリーズ」「VXC/VC シリーズ」「VXL シリーズ」「VXH シリーズ」などを展開しており、施設や店舗の運用形態や規模に柔軟に対応しながら、良質で明瞭な拡声やBGM再生を可能にするトータルソリューションを実現し、好評を得てきました。

今回発売する『DME5』『DME3』は、設備音響に必要な音声処理を実現するフリーコンフィグレーション型のシグナルプロセッサーです。マトリクスミキサーやEQ、ディレイ、コンプレッサーなどの基本機能のほか、「Acoustic Echo Canceller」や「Dugan Automixer」「Speech Privacy」などのコンポーネントも搭載。『DME5』は64ch×64ch、『DME3』は16ch×16chのDante*入出力に対応します。『XMS シリーズ』は、各チャンネルの出力電力をフレキシブルに設定可能なパワーアンプリファイアーで、規模や用途に応じて選択可能な2Uサイズの8chモデルと1Uサイズの4chモデルをラインアップしています。末尾に「-D」の付くモデルは、アナログ入力のほかにデジタル音声信号の伝送手段としてDante*に対応します。『MCP2』は、ヤマハ製品や対応するリモートプロトコルを公開している他社製品を最大64台制御可能な、壁に取り付けて使用するウォールマウントコントローラーです。『TCD10』は、サウンドシステムをリモートコントロールするためのPoE給電に対応したタッチパネルコントローラーです。

* Audinate 社の提供するデジタルオーディオネットワーク規格

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン プロオーディオ・インフォメーションセンター

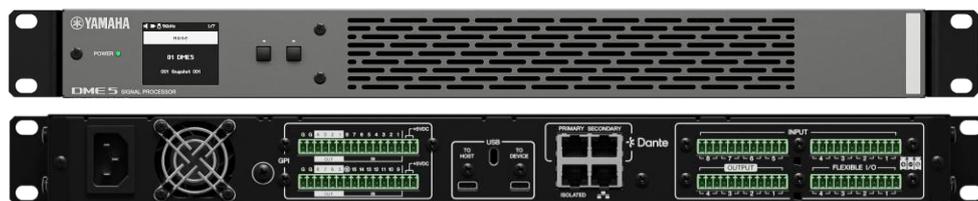
https://jp.yamaha.com/support/contacts/av_pa/（Webフォームよりお問い合わせが可能です）

品名	品番	価格	発売時期
シグナルプロセッサ	DME5	オープンプライス	2026年4月下旬
シグナルプロセッサ	DME3	オープンプライス	2026年4月下旬
パワーアンプファイアー	XMS24s8-D	オープンプライス	2026年夏ごろ
パワーアンプファイアー	XMS12s8-D	オープンプライス	2026年夏ごろ
パワーアンプファイアー	XMS12s4-D	オープンプライス	2026年夏ごろ
パワーアンプファイアー	XMS06s4-D	オープンプライス	2026年夏ごろ
パワーアンプファイアー	XMS24s8	オープンプライス	2026年夏ごろ
パワーアンプファイアー	XMS12s8	オープンプライス	2026年夏ごろ
パワーアンプファイアー	XMS12s4	オープンプライス	2026年夏ごろ
パワーアンプファイアー	XMS06s4	オープンプライス	2026年夏ごろ
ウォールマウントコントローラー	MCP2B*	オープンプライス	2026年4月下旬
ウォールマウントコントローラー	MCP2W*	オープンプライス	2026年4月下旬
タッチパネルコントローラー	TCD10	オープンプライス	2026年夏ごろ
TCD10用マウントオプション	TS-TCD10	オープンプライス	2026年夏ごろ

※品番末尾の“B”はブラックモデル、“W”はホワイトモデルを示します。

< 『DME5』 『DME3』 主な特長 >

1. 高いDSP性能により、中規模設備から大規模設備まで対応可能な『DME5』
2. 会議室など小中規模向けの入出力構成ながらフリーコンフィグレーションで柔軟に設計可能な『DME3』
3. 固定の8in/4outに加え、入出力を切り替え可能なフレキシブルI/O端子を4ch搭載
4. フレキシブルI/O端子の入力側にヘッドアンプを搭載。最大12chのアナログマイク入力に対応
5. Danteは『DME5』が最大64ch、『DME3』は最大16chの入出力に対応



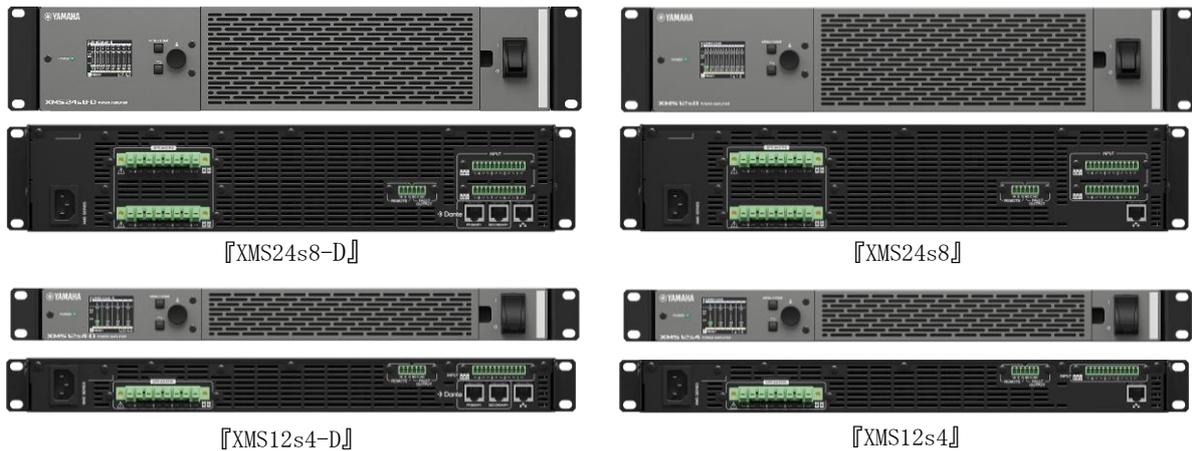
『DME5』



『DME3』

< 『XMS シリーズ』 主な特長 >

1. 高効率なクラス D アンプを搭載。チャンネルごとの出力電力設定で多様な設備用途に対応
2. パワーシェアリング機能で出力電力を 4 チャンネルごとに振り分けが可能
3. Dante 対応モデルはサンプリングレートコンバーターを搭載し、96kHz の音声入力に対応
4. 2U サイズの 8ch モデルと 1U サイズの 4ch モデルをラインアップ
5. ローインピーダンス (4Ω/8Ω) とハイインピーダンス (100 系/70 系) に対応し、1ch 単位で切替可能



< 『MCP2』 主な特長 >

1. 内装に溶け込むシンプルな意匠性と、さまざまなパラメーターを登録して操作できる機能性を両立
2. 誤操作を防ぐ単一機能の Single Function Mode や複数ページ階層を持てる Multi-Page Mode を搭載
3. ソフトウェア「ProVisionaire Design」から、制御対象や操作パラメーターを設定可能
4. PoE 給電に対応し、PoE 対応ネットワークスイッチや PoE インジェクターを使い柔軟に配線が可能



ウォールマウントコントローラー 『MCP2』

< 『TCD10』 主な特長 >

1. 視認性の高い 10 インチサイズのディスプレイを搭載
2. Ethernet による有線型で、常時給電と安定したネットワーク接続が可能
3. 別売のマウントオプション 『TS-TCD10』 により、卓上および壁付けどちらにも対応可能な設置性



タッチパネルコントローラー『TCD10』

<ソフトウェアアップデートについて>

システム設計用の「ProVisionaire Design」およびリモートコントロール用の「ProVisionaire Control PLUS」の2つのアプリケーションソフトウェアがバージョン 3.0 にアップデートされ、今回発売する『DME5』『DME3』『MCP2』に対応しました。また、システムコンポーネントをサポートする新機能「Conductor」により、『DME5』や『DME3』が複数のヤマハ製品と連携します。これにより、さらに高度なシステム構築や運用提案が可能になります。

<主な仕様>

品番	DME5	DME3
サンプリング周波数	96 kHz / 48 kHz	
電源電圧	100-240 V, 50/60 Hz	
電源端子	AC インレット (IEC) ×1	
消費電力	60 W	
冷却方式	可変風速ファン×1 (前面吸気・後方排気)	
ファンノイズ	NC= 20~25	
寸法	480W × 44H × 359D mm	
質量	4.0 kg	
同梱品/その他	取扱説明書×1, 電源ケーブル×1, ユーロブロックミニプラグ (16pin)×2 (DME5)、×1 (DME3), ユーロブロックミニプラグ (3pin)×16, ケーブルフック, ケーブルタイ/ メモリー数=スナップショット: 10,000	

品番		XMS24s8-D XMS24s8	XMS12s8-D XMS12s8	XMS12s4-D XMS12s4	XMS06s4-D XMS06s4
出力	ローインピーダンス	300W×8 (4Ω/8Ω)	150W×8 (4Ω/8Ω)	300W×4 (4Ω/8Ω)	150W×4 (4Ω/8Ω)
	ハイインピーダンス 100系/ロードインピーダンス	300W×8/33.3Ω	150W×8/66.7Ω	300W×4/33.3Ω	150W×4/66.7Ω
	ハイインピーダンス 70系/ロードインピーダンス	300W×8/16.7Ω	150W×8/33.3Ω	300W×4/16.7Ω	150W×4/33.3Ω
コネクタ	アナログ入力	Euroblock 3.5mm pitch 12PIN×2		Euroblock 3.5mm pitch 12PIN×1	
	デジタル入出力*	Dante インターフェース:RJ45 x2 (リダダン/デイジーチェーン)			
	スピーカー出力	Euroblock 7.62mm pitch 8PIN×2		Euroblock 7.62mm pitch 8PIN×1	
	Network	RJ45 x1			
	Remote, Fault output	Euroblock 3.5mm pitch 6PIN			
	AC IN	AC inlet x1			
サンプリング周波数	48kHz				
Dante 入力対応周波数*	96kHz / 88.2kHz / 48kHz / 44.1kHz				
電源電圧	100V-240V 50Hz/60Hz				
消費電力	1/8出力(4Ω ピンクノイズ)	500W	300W	270W	170W
	Idle	75W		40W	
	Standby	27W		14W	
寸法・質量	480W × 88H × 444D mm・10.4kg			480W × 44H × 444D mm・6.8kg	
同梱品/その他	電源コード、取扱説明書 Euro block:3.5mm pitch 3ピン×10 Euro block:7.62mm pitch 8ピン×2			電源コード、取扱説明書 Euro block:3.5mm pitch 3ピン×6 Euro block:7.62mm pitch 8ピン×1	

*「-D」モデルのみ

下記ページもご覧ください。

<https://jp.yamaha.com/products/contents/proaudio/cis-ecosystem/index.html>

製品情報の詳細は、『DME』『DME3』『MCP2』は2月下旬に、その他は2026年夏ごろ公開予定です。

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

*掲載情報はすべて発表日現在のものです。発表日以降に変更となる可能性もありますので予めご了承ください。

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部 担当：佐藤 圭 TEL 050-3148-8660

ウェブサイト https://www.yamaha.com/ja/news_release/

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン プロオーディオ・インフォメーションセンター

https://jp.yamaha.com/support/contacts/av_pa/ (Web フォームよりお問い合わせが可能です)