

組織改正および人事異動のお知らせ

当社は、2024年4月1日付で組織改正および人事異動を行います。
主な内容は以下の通りです。

記

<組織改正>

1. 楽器事業本部と音響事業本部を統合し、楽器・音響事業本部とする。
2. 楽器・音響生産本部管下の調達技術部、製造プロセス統括部を再編し、調達統括部、生産技術統括部に改称する。
3. ミュージックコネク特推進部を、基幹部門に変更する。

<執行役の異動> ()内は前職

- 代表執行役社長 兼 ブランド戦略本部長 山浦 敦
(執行役 楽器・音響営業本部副本部長 兼 ヤマハ楽器音響(中国)総経理
兼 ヤマハ貿易(上海)総経理 兼 ヤマハ楽器技術培訓(上海)総経理) (ヤマウラ アツシ)
- 常務執行役 コーポレート本部長 山畑 聡
(常務執行役 コーポレート本部長 兼 コーポレート本部経営企画部長) (ヤマハタ サトシ)
- 常務執行役 楽器・音響事業本部長 山口 静一
(常務執行役 楽器事業本部長 兼 楽器事業本部電子楽器事業部長) (ヤマグチ セイイチ)
- 執行役 楽器・音響生産本部長 後藤 敏昭
(執行役員 楽器・音響生産本部長 兼 楽器・音響生産本部製造プロセス統括部長) (ゴトウ トシアキ)

<執行役員の異動> ()内は前職

- 執行役員 研究開発統括部長 池田 雅弘
(研究開発統括部長) (イケダ マサヒロ)
- 執行役員 コーポレート本部副本部長 兼 コーポレート本部経営企画部長 西村 淳
(執行役員 ヤマハミュージックジャパン社長 兼 ヤマハミュージックリテイリング社長) (ニシムラ ジュン)

<監査役員の異動> ()内は前職

- ・ 監査役員 内部監査部長
(執行役員 コーポレート本部副本部長) 山下 寛文
(ヤマシタ ヒロフミ)

<人事異動> ()内は前職

- ・ 楽器・音響事業本部 楽器品質保証部長 ※2024年4月1日付の組織名称変更を反映
(ヤマハミュージックマニュファクチャリング出向) 市川 知規
(イチカワ トモリ)
- ・ 楽器・音響事業本部電子楽器事業部長
(楽器事業本部ギター事業部長) 阿部 征治
(アベ セイジ)
- ・ 楽器・音響事業本部ギター事業部長
(ヤマハミュージックインディア社長) 平岡 健
(ヒラオカ ケン)
- ・ 楽器・音響事業本部プロフェッショナルソリューション事業部長
(音響事業本部プロフェッショナルソリューション事業部グローバルマーケティング&セールス部長) Hemery Thomas
(エメリー トマ)
- ・ 楽器・音響生産本部管理部長
(コーポレート本部人事部長) 今井 憲彦
(イマイ ノリヒコ)
- ・ 楽器・音響生産本部調達統括部長
(楽器・音響生産本部生産企画統括部長 兼 楽器・音響生産本部調達技術部長) Andi Lugito
(アンディ ルギト)
- ・ 楽器・音響生産本部調達統括部グローバル調達推進部長 ※1 土井 英明
(楽器・音響生産本部調達技術部OEM/ODM調達グループリーダー) (トイ ヒデアキ)
- ・ 楽器・音響生産本部調達統括部国内生産調達部長 ※1 牛谷内 順
(ヤマハミュージックマニュファクチャリング出向) (ウシヤチ シュン)
- ・ 楽器・音響生産本部生産企画統括部長 世古 充
(楽器・音響生産本部企画管理部長) (セコ ミツル)
- ・ 楽器・音響生産本部生産企画統括部戦略企画部長 ※2 登内 篤史
(楽器・音響生産本部企画管理部IT推進グループリーダー) (トノウチ アツシ)
- ・ 楽器・音響生産本部生産企画統括部生産管理部長 ※2 村松 孝恭
(楽器・音響生産本部生産企画統括部生産推進部長) (ムラマツ タカヤス)

- ・ 楽器・音響生産本部生産技術統括部長
(ヤマハミュージカルプロダクツアジア社長 兼 ヤマハインドネシア社長)

杉田 卓史
(スキタ タカシ)
- ・ 楽器・音響生産本部生産技術統括部木材技術部長
(ヤマハミュージックマニュファクチュアリング出向)

※3 池野 直人
(イケノ ナオト)
- ・ 楽器・音響生産本部生産技術統括部製造技術部長
(楽器・音響生産本部生産企画統括部企画推進部長)

※3 鈴木 大祐
(スズキ ダイスケ)
- ・ 楽器・音響生産本部ピアノ生産部長
(楽器・音響生産本部製造プロセス統括部木材技術部長)

※4 播磨 大介
(ハリマ ダイスケ)
- ・ 楽器・音響生産本部管弦打デジタル生産部長
(ヤマハエレクトロニクス(蘇州)出向)

※4 堀江 直人
(ホリエ ナオト)
- ・ ヤマハインドネシア社長
(楽器・音響生産本部製造プロセス統括部金属技術部化学技術グループリーダー)

白澤 功洋
(シラサワ コウヨウ)
- ・ ヤマハミュージックマニュファクチュアリングアジア社長 兼 ヤマハミュージカルプロダクツ
アジア社長
(ヤマハミュージックマニュファクチュアリングアジア社長)

永田 達也
(ナガタ タツヤ)
- ・ ~~秘庭木材社長~~ ヤマハミュージッククラフト秋田社長 ※2024年4月1日付の社名変更を反映
(楽器・音響生産本部調達技術部材料調達グループ主幹)

高田 素樹
(タカタ モトキ)
- ・ ヤマハミュージック코리아社長
(楽器・音響営業本部AP営業統括部インポーター営業グループ主幹)

椋野 謙介
(ムクノ ケンスケ)
- ・ ヤマハミュージックインドネシアディストリビューター社長
(楽器事業本部ギター事業部ギターマーケティング&セールスグループリーダー)

松井 久芳
(マツイ ヒサヨシ)
- ・ ヤマハミュージックインドネシア社長
(ヤマハミュージックインドネシア出向)

山本 壮俊
(ヤマモト タケトシ)
- ・ ヤマハミュージックジャパン社長
(ヤマハミュージック코리아社長)

松岡 祐治
(マツオカ ユウジ)
- ・ ヤマハカナダ社長
(内部監査部統合監査グループ主幹)

佐藤 聖道
(サトウ タカミチ)

- ・ ヤマハ楽器音響(中国)総経理 兼 ヤマハ貿易(上海)総経理 兼
 ヤマハ楽器技術培訓(上海)総経理
 (ヤマハカナダ社長) 大野 二郎
(オオノ シロウ)
- ・ IMC事業本部電子デバイス事業部営業部長
 (IMC事業本部電子デバイス事業部営業部営業グループリーダー) 荻野 渉
(オキノ ワタル)
- ・ ヤマハファインテック社長
 (コーポレート本部物流システム部長) 川見 朋寛
(カワミ トモヒロ)
- ・ 研究開発統括部先進技術開発部長
 (研究開発統括部第1研究開発部長) ※5 阪梨 英樹
(サカナシ ヒデアキ)
- ・ 研究開発統括部基盤研究開発部長
 (研究開発統括部第2研究開発部楽器グループリーダー) ※5 末永 司
(スエナガ ツカサ)
- ・ コーポレート本部人事部長
 (ヤマハコーポレートサービス社長) 星野 博信
(ホシノ ヒロノブ)
- ・ コーポレート本部物流システム部長
 (コーポレート本部物流システム部企画管理グループリーダー) 中川 雅仁
(ナカガワ マサヒト)
- ・ ヤマハコーポレートサービス社長
 (ブランド戦略本部コーポレート・コミュニケーション部社内広報グループリーダー) 石部 卓
(イシベ スグル)

※1 楽器・音響生産本部調達統括部管下にグローバル調達推進部、国内生産調達部を新設する。

※2 楽器・音響生産本部生産企画統括部管下に戦略企画部、生産管理部を新設する。

※3 楽器・音響生産本部生産技術統括部管下に木材技術部、製造技術部を新設する。

※4 楽器・音響生産本部管下にピアノ生産部、管弦打デジタル生産部を新設する。

※5 研究開発統括部管下に先進技術開発部、基盤研究開発部を新設する。

以 上

■ 本件に関するお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部 企業広報グループ TEL. 053-460-2210
