

オンラインゲームでのコミュニケーションに適したコンパクトモデルが登場 ヤマハ ゲームストリーミングオーディオミキサー『ZG02』

ゲーミングデバイス「ZGシリーズ」の新ラインアップ

ヤマハ株式会社は、オンラインでのマルチプレイやゲームプレイ動画の配信を行うクリエイターに必要な機能・サウンドを集約したインターフェースとして、ゲームストリーミングオーディオミキサー『ZG02』を1月31日に発売します。



ゲームストリーミングオーディオミキサー『ZG02』

当社は、オンラインゲームやライブストリーミング市場の拡大に合わせ、ゲームプレイ動画の配信やボイスチャットを使ったオンラインゲームのプレイに最適なインターフェースとして、2022年6月に「ZG01」を発売しました。

今回発売する『ZG02』は、プレイヤー人口が多く、対戦アクションからシューティング、レースゲームなどジャンルも多様化しているオンラインマルチプレイゲームを対象に、「スクワッド（チームメイト）とのコミュニケーションに必要な機能」を優先して最適化を行ったゲームストリーミングオーディオミキサーです。「ZG01」と同様に、独立した各ツマミによる直感的な操作を採用し、独自の音声処理技術も搭載しました。サイズは、HDMI端子非搭載や操作部を厳選したことで「ZG01」よりコンパクトになり、かつリーズナブルな価格も実現しています。さらに、専用アプリケーション「ZG Controller」を併せて活用すれば『ZG02』の一部機能が追加使用できるだけでなく、ゲーム配信音声の音量バランスをリアルタイムに調整可能な「リンク機能」も追加されます。加えて、Elgato社の提供するプラグインにも対応しています。『ZG02』と同社の多用途コントロールデバイス「STREAM DECK」を使えば、本機で非搭載のゲーム／マイクエフェクトのボタンを「STREAM DECK」側に割り当てるなど、複数のエフェクトを使い分けられます。

品名	品番	希望小売価格（税込）	発売日
ゲームストリーミングオーディオミキサー	ZG02	23,100円	1月31日（水）

<概要>

1. スクワッド（チームメイト）とのチームコミュニケーションに最適化された機能
2. コンパクトにお求め安くなった、ゲームストリーミングオーディオミキサー
3. さらにパワーアップした専用アプリケーション「ZG Controller」

< 『ZG02』 主な特長 >

1. スクワッドとのチームコミュニケーションに最適化された機能

『ZG02』は、「スクワッドとのコミュニケーション」に最適化されたゲームストリーミングミキサーです。プレイヤー自身が欲しい音、チームメイトに届けたい音、オーディエンスに届けたい音を簡単操作でコントロールし、ゲームプレイや配信をさらに楽しい体験に導きます。

・3つのノブで、必要な音声を直感的にコントロール

ゲームマッチの勝敗に影響する3つの音：「プレイヤー自身のボイス」「スクワッドのボイス」「ゲームの音声」を物理ノブで直感的にコントロールします。自分が欲しい音声、相手に届けたい音声をリアルタイムでミックスして調整し、常に最適な音量バランスでプレイヤーを支援します。



・欲しい音を瞬時に呼び出す、多彩なエフェクトのプリセットボタン

『ZG02』では、3種類のエフェクトを瞬時に起動できるプリセットボタンを備えています。「プレイヤー自身のボイス」に対するエフェクト、「ゲームの音声」に対するエフェクト、そして配信を盛り上げる「効果音」の3種類です。自身の声をもっとクリアな音質で届けたい、ゲーム中の音声を聞き取りやすくしたいなど、スクワッドとのコミュニケーションや、ゲームを有利に進めるためのエフェクトを自分で作成、設定することができます。また、ヤマハが用意している音声のプリセットから、自分が必要なエフェクトを設定することも可能です。



・お気に入りのヘッドセットやマイクを接続

『ZG02』は、コンボジャックと 3.5mm ミニ端子によるマイク接続をサポートしています。また、ヘッドセット、コンデンサーマイクといったゲーマー・ストリーマーに人気の機材をベースに最適なマイクのゲインレベルを 3 段階で設定しているため、難しい音量調整は必要ありません。長時間のヘッドホンリスニングに疲れた場合には、ワンタッチでスピーカー接続に変更することもできます。



2. コンパクトにお求め安くなった、ゲームストリーミングオーディオミキサー

ゲーマーやストリーマーのデスクには、PC、ゲーム機、キーボード、マウス、コントローラー、ビデオキャプチャーなど、快適なゲームライフに必要な機材があふれています。『ZG02』は、個人ユース向けの一般的なミキサーと比べてもコンパクトなサイズを実現し、デスクの上を圧迫しません。いつもの機材レイアウトに追加設置するだけで、ゲームライフに理想的なサウンドを追加できます。接続は、USB Type-C で PC とつなぐ、もしくはゲーム機・電源（市販のアダプターを使用）につなぐだけよく、ゲーマーだけでなく、これからストリーマーとしても活動を検討したい方に向けたモデルとして最適な機材のひとつです。



3. さらにパワーアップした専用アプリケーション「ZG Controller」

「ZG01」と同様に、専用アプリケーション「ZG Controller」を使って音量や各種エフェクトの設定を細かく編集することが可能です。また、『ZG02』から新しく追加された「リンク機能」をオンにすれば、配信中の音量をリアルタイムに調整することが、「ZG Controller」上ではなく『ZG02』のつまみを使っての操作で可能になります。さらに「STREAM DECK (Elgato 社製)」との互換性も追加されます。



<主な仕様>

		ZG02
入力チャンネル	マイクロフォン	1 - コンボ (Mic、+48 V ファンタム電源)、 3.5 mm ミニ (ヘッドセットマイク、プラグインパワー) ※コンボ入力とヘッドセットマイクは同時に使用不可
	USB	2 系統の音声チャンネル (Voice, Streaming)
出力チャンネル	PHONES	1 - 3.5 mm ステレオミニ (ヘッドホン / ヘッドセット)
	MONITOR OUT	1 - ステレオミニ (Speaker out)
	USB	2 系統の音声チャンネル (Voice, Streaming)
機能		MUTE ボタン × 1、モニターセレクトボタン × 1、 エフェクトプリセットボタン × 3 (Voice × 2、Game × 1)
オンボード処理		ZG SURROUND、FOCUS MODE/EQ、3D VOICE CHAT、 ボイスチェンジ/ゲームサウンドエフェクト※詳細は「ZG Controller」で設定
USB	USB オーディオ	USB(PC)サンプリング周波数:最大 48 kHz、量子化ビット数:24-bit USB(コンソール)サンプリング周波数:最大 48 kHz、量子化ビット数:16-bit
	USB DC Power input	5V DC、900 mA
電源		DC 5V、900 mA
消費電力		最大 4.5 W
寸法 (幅×高さ×奥行き)		162 × 61 × 113 mm
質量		0.6kg
同梱品		USB2.0 ケーブル (1.5m、USB-A to USB-C) スタートガイド、セーフティガイド
動作環境温度		0 ~+40°C

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

*掲載情報はすべて発表日現在のものです。発表日以降に変更となる可能性もありますので予めご了承ください。

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部 担当: 佐藤 圭 TEL. 03-5488-6605
ウェブサイト https://www.yamaha.com/ja/news_release/

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン プロオーディオ・インフォメーションセンター
https://jp.yamaha.com/support/contacts/av_pa/ (Web フォームよりお問い合わせが可能です)