

商業空間向けスピーカーのラインアップを拡充する
高い天井や吹き抜け構造の施設への設置に最適なペンダント型スピーカー
ヤマハ スピーカーシステム『VXHシリーズ』

ヤマハ株式会社は、商業空間向け音響機器の新製品として、高い天井や吹き抜けなどの開放構造を持った施設への吊り下げ設置に最適なペンダント型スピーカー『VXHシリーズ』を8月に発売します。



スピーカーシステム『VXHシリーズ』

このたび発売する『VXHシリーズ』は、カフェやレストラン、ショッピングモールなどの商業空間やアミューズメント向けの施設などにおいて、心地よい音楽・音声の再生と調和性の高いデザインの両立を実現するペンダント型スピーカーです。ユニットサイズと公称指向角度の異なる『VXH8B/W』と『VXH6B/W』の2モデルをラインアップしており、いずれも吊り下げて設置することで、既存のサーフェスマウントスピーカーや天井埋め込み型スピーカーでは物理的に設置が困難な高天井、開放構造、勾配天井の施設でも、意図したエリアに快適な音を届けます。2モデルともブラック、ホワイトの2色を用意しており、見た目の圧迫感が少ない円形状の筐体デザインを採用したほか、屋外での使用も想定した防水規格 IP45 に準拠しています。

品名	品番	価格(税込)	発売時期
スピーカーシステム	VXH8B / VXH8W	66,000 円	8 月
	VXH6B / VXH6W	55,000 円	

※販売単位は1台です。また、品番末尾の“B”はブラックモデル、“W”はホワイトモデルを示します。

<概要>

1. 高天井、開放構造でも吊り下げて設置することで、快適な音を届けるペンダント型スピーカー
2. ユニットサイズと公称指向角度の異なる2モデル・各2色(ブラック/ホワイト)をラインアップ
3. 見た目の圧迫感が少ない円形状のデザインを採用し、IP45の防水規格にも準拠

■ 一般の方のお問い合わせ先:

株式会社ヤマハミュージックジャパン プロオーディオ・インフォメーションセンター

https://jp.yamaha.com/support/contacts/av_pa/ (Webフォームよりお問い合わせが可能です)

＜主な特長＞

1. 高天井、開放構造でも吊り下げて設置することで、快適な音を届けるペンダント型スピーカー

商業空間の中には、高天井や開放構造（吹き抜け）、傾斜した勾配天井で設計された施設があり、既存のサーフェスマウントスピーカーや天井埋め込み型スピーカーでは物理的に設置が困難な場合があります。また、設置できた場合にも、スピーカーから再生エリアまで距離があることで、残響や不要な反射音の影響を受けて本来の音響性能を発揮できないことがあります。『VXHシリーズ』は吊り下げて設置することで、再生エリアにとって最適な距離にスピーカーを配置できるので、このような空間にも快適な音が届きます。



2. ユニットサイズと公称指向角度の異なる2モデル・各2色（ブラック／ホワイト）をラインアップ

『VXHシリーズ』は、ユニットが8インチ口径の『VXH8B/W』と6インチ口径『VXH6B/W』の2モデルをラインアップしています。『VXH8B/W』は許容入力が360Wと比較的高く、公称指向角度が75°と狭いので、高い位置で吊り下げても音が下まで十分に届きます。『VXH6B/W』は許容入力が300W、公称指向角度120°と広いので、比較的低い位置で吊り下げる用途で設計されています。2モデルとも、それぞれブラックとホワイトの2色のカラーバリエーションを持ち、空間のインテリアに合わせて選ぶことができます。



『VXH8B/W』



『VXH6B/W』

3. 見た目の圧迫感が少ない円形状のデザインを採用し、IP45の防水規格にも準拠

『VXHシリーズ』は、人間工学に基づいた見た目の圧迫感が少ない、円形状の筐体を採用しており、下から見上げた際に目立ちにくい、空間に溶け込むデザインとなっています。また、多様なインテリアに調和するため、筐体の上から塗装することも可能です。さらに、屋外での使用も想定した防水規格 IP45 に準拠[※]しているほか、持ち運び時に便利なキャリングバンドを備えており、設置時に簡単かつ安全に高さを調節できる GRIPPLE 社のスピーカー吊り下げ用キットが付属しています。

※『VXHシリーズ』は、高湿度な環境での使用は想定していません。



円形状の筐体デザイン
(写真は『VXH8W』)



持ち運びに便利なキャリングバンド
(写真は『VXH8B』)

4. 商業空間で音響に求められるニーズに合わせたシステム設計を実現

『VXHシリーズ』は『VXH8』が7.2kg、『VXH6』で5.7kgとペンダント型スピーカーの中では比較的軽量です。また、ハイインピーダンス・ローインピーダンスの両接続に対応し、スピーカーの入力ワット数はタップセレクターにより設置後でも簡単に切り替えができます。これにより、ユニットの追加を最小限に抑えることができ、設置制約の多い商業空間で音響に求められるニーズに合わせたシステム設計を実現します。

< 『VXH シリーズ』 主な仕様 >

モデル名	VXH8B / VXH8W	VXH6B / VXH6W	
システムタイプ	同軸 2 ウェイ、バスレフ型		
コンポーネント	LF	20 センチ コーン	16 センチ コーン
	HF	2.5 センチ ソフトドーム	2.5 センチ ソフトドーム
再生周波数帯域 (-10dB)*1	57Hz - 20kHz		55Hz - 20kHz
公称指向角度*1	75°		120°
クロスオーバー周波数	3kHz		
定格インピーダンス	8 Ω		
許容入力	NOISE	90W	75W
	PGM	180W	150W
	MAX	360W	300W
トランスタップ	100V	60W、30W、15W	
	70V	60W、30W、15W、7.5W	
出力音圧レベル (1W、1m) *1	94dB SPL	93dB SPL	
最大出力レベル (計算値、1m、Peak)*2	120dB SPL	118dB SPL	
コネクタ	ユーロブロック (4 ピン) ×1 : インプット +/-、ループスルー +/- ワイヤー最小直径 : AWG24 (0.2sq) ワイヤー最大直径 : AWG12 (3.5sq)		
プロテクション	全帯域においてネットワークとトランスデューサーを保護		
エンクロージャー仕上げ	VXH8B/VXH6B : 黒塗装 (マンセル N3 近似値) VXH8W/VXH6W : 白塗装 (マンセル N9 近似値)		
グリル仕上げ	VXH8B/VXH6B : 粉体黒塗装 (マンセル N3 近似値) VXH8W/VXH6W : 粉体白塗装 (マンセル N9.3 近似値)		
寸法	Ø356 × H434 mm	Ø341 × H379 mm	
質量 (グリル含む)	7.2kg	5.7kg	
防水・防塵性能	IP45 (カバー穴防水施工時)		
梱包数量	1 台		
同梱品	GRIPPLE キット ×1、ユーロブロック (4 ピン) ×1、防水用クッション ×1、 背面カバーセット ×1、取扱説明書 ×1、GRIPPLE キット設置ガイド ×1		

*1 フルスペース (4π)

*2 許容入力と出力音圧レベルから計算

* 文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

* 掲載情報はすべて発表日現在のものです。発表日以降に変更となる可能性もありますので予めご了承ください。

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部 担当：佐藤 圭 TEL. 03-5488-6605
ウェブサイト https://www.yamaha.com/ja/news_release/ (問い合わせや画像ダウンロードが可能です)

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン プロオーディオ・インフォメーションセンター
https://jp.yamaha.com/support/contacts/av_pa/ (Web フォームよりお問い合わせが可能です)