

**音楽制作向けインターフェースのエントリーモデルに新色が登場**  
**Steinberg USB オーディオインターフェース『UR12 Black&Copper Model』**  
**Steinberg USB オーディオインターフェース 『UR12 Podcast Starter Pack』**  
～ ポッドキャストなどの音声配信に最適な、周辺機器とのセットも発売 ～

株式会社ヤマハミュージックジャパン（東京都港区）は、Steinberg Media Technologies GmbH（ドイツハンブルク、以下、Steinberg社）とヤマハ株式会社との共同開発による、SteinbergブランドのUSB オーディオインターフェース「UR12」のカラーバリエーションとして、『UR12 Black&Copper Model』（品番：UR12B）を6月3日（金）に発売します。また、『UR12 Black&Copper Model』にマイクなどの周辺機器を同梱した、ポッドキャストなどの音声配信を始める方に最適なセットモデル『UR12 Podcast Starter Pack』（品番：UR12B PS Pack）を7月下旬に発売予定です。



USB オーディオインターフェース  
『UR12 Podcast Starter Pack』（品番：UR12B PS Pack）

今回発売する『UR12 Black&Copper Model』は、iPad/Mac/Windows で動作する 24bit/192kHz 対応の USB オーディオインターフェースです。ブラックの筐体と銅色のフロントパネルを採用したほか、エントリーモデルでありながら、ディスクリットマイクプリアンプ「D-Pre」を搭載し、高品位なハイレゾオーディオ環境を実現します。また、ストリーミング配信に便利な「ループバック機能」も搭載しており、PC 内の音源を含む複数の入力信号をミックスし、再び PC 経由で配信することができます。

『UR12 Podcast Starter Pack』は、『UR12 Black&Copper Model』にコンデンサーマイクおよび三脚のマイクスタンド、ポップガードなどを同梱したセットモデルです。また、『UR12 Podcast Starter Pack』にのみ、オーディオ編集ソフトウェア「WaveLab Cast」のダウンロード版を付属しており、録音した音源の音質改善だけでなく、不要な音声のカットや異なる部分の組み合わせなどの編集を直感的な操作で行えるので、ポッドキャストなどのインターネットを経由した音声配信を始めたいという方に最適なセットとなっています。

#### <概要>

1. 制作環境のインテリアにマッチする、黒と銅を組み合わせた『UR12 Black&Copper Model』
2. 24bit/192kHz のハイレゾオーディオ環境を実現し、ストリーミング配信に便利な機能も搭載
3. マイク、スタンドなどを同梱した、音声配信を始める方に最適な『UR12 Podcast Starter Pack』

品名	品番	価格(税込)	発売時期
USB オーディオインターフェース 『UR12 Black&Copper Model』	UR12B	12,100 円	6 月 3 日
USB オーディオインターフェース 『UR12 Podcast Starter Pack』	UR12B PS Pack	27,500 円	7 月下旬

### < 『UR12 Black&Copper Model』 主な特長 >



USB オーディオインターフェース 『UR12 Black&Copper Model』

#### 1. 制作環境のインテリアにマッチする、黒と銅を組み合わせたカラーバリエーション

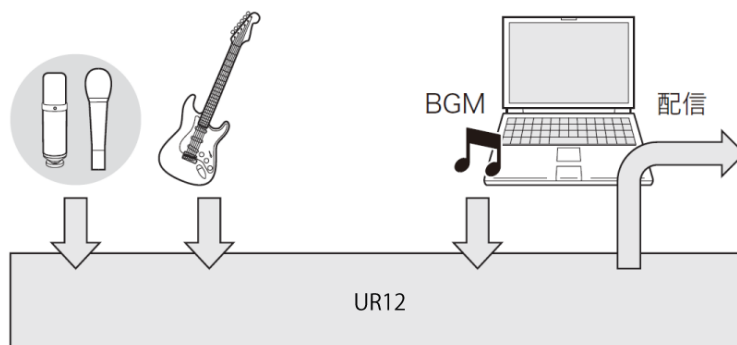
『UR12 Black&Copper Model』は、ブラックの筐体と銅色のフロントパネルを採用したカラーバリエーションです。木目調のデスクに合わせた、黒と銅を基調としたシックなデザインとなっており、制作環境のインテリアや好みに合わせて「UR12」との2色からお好みのカラーを選べます。

#### 2. エントリーモデルで 24bit/192kHz のハイレゾオーディオ環境を実現

フロントの入力部には、高品位なディスクリットマイクプリアンプ「D-Pre」を搭載したマイク入力用 XLR 端子と、ギター/ベース入力用フォーン端子 (Hi-Z 専用) を各 1 基搭載しています。リアの出力部には RCA 端子を搭載しており、24bit/192kHz のハイレゾオーディオ環境を簡単に実現します。

#### 3. ストリーミング配信に便利なループバック機能

「ループバック機能」は、インターネット経由の配信時に便利な機能です。本体の入力端子に入力されているオーディオ信号 (マイク、ギターなど) と、コンピューター内で使用中のソフトウェアから再生されている BGM などのオーディオ信号を本体内で 2 チャンネルにミックスし、コンピューターを通じてインターネットに配信することができます。



#### 4. iPad/Mac/Windows に対応

『UR12 Black&Copper Model』は iPad との接続にも対応しています\*。スタインバーグ社の「Cubasis」（別売）などの iPad 対応音楽制作アプリケーションと組み合わせて、高音質なレコーディングをシンプルなセッティングで実現します。

※iPad との接続には、「Apple iPad Camera Connection Kit」または「Lightning - USB カメラアダプタ」が必要です。  
また、外部電源として、USB 電源アダプターまたはバッテリーパックが必要です。

#### 5. 「Cubase AI」ダウンロード版付属

Windows や Mac に対応するデジタル・オーディオ・ワークステーション・ソフトウェア「Cubase AI」ダウンロード版を付属しているため、『UR12 Black&Copper Model』を購入したその日から、24bit/192kHz 対応\*\*の音楽制作・レコーディング環境を構築することができます。

※「Cubase AI」のソフトウェア仕様は、64bit float/192kHz まで対応しています。

#### < 『UR12 Podcast Starter Pack』主な特長 >

『UR12 Podcast Starter Pack』は、『UR12 Black&Copper Model』のシンプルな仕様を活かし、コンデンサーマイクおよび三脚のマイクスタンド、マイクホルダー、ポップガード、マイクケーブルなどを同梱した、ポッドキャストなどのインターネット経由の音声配信をこれから始めたいという方に最適なセットです。『UR12 Podcast Starter Pack』には、オーディオ編集ソフトウェア「WaveLab Cast」のダウンロード版が追加で付属しており、ハンディレコーダーなどで録音した音声や、オーディオインターフェースを使って直接録音した音声を読み込み、イコライジングや音圧調整などの音質を改善するだけでなく、不要な音声のカットや、インタビューなどから異なる部分を組み合わせるなどの編集操作を、エディター上で直感的に行えます。



音声配信に必要な周辺機器を同梱した  
『UR12 Podcast Starter Pack』パッケージ

< 『UR12 Black&Copper Model』 主な仕様 >

接続端子	MIC(XLR コネクター)×1、Hi-Z×1、LINE OUTPUT(RCA)×2、PHONE×1、 USB2.0 端子×1、5pin microUSB 端子	
寸法 (幅×高さ×奥行き)	159 × 46 × 144 mm	
質量	0.85kg	
同梱品	『UR12 Black&Copper Model』	UR12 セットアップガイド(保証書付き)、 CUBASE AI DOWNLOAD INFORMATION(紙)、USB ケーブル
	『UR12 Podcast Starter Pack』	UR12 セットアップガイド(保証書付き)、 CUBASE AI DOWNLOAD INFORMATION(紙)、USB ケーブル、 パッケージガイド(保証書付き)、 WAVELAB CAST DOWNLOAD INFORMATION(紙)、 コンデンサーマイク(ST-M01)、マイクスタンド、 マイクホルダー、ポップガード、マイクケーブル

< 『UR12 Black&Copper Model』 動作環境 >

	Mac	Windows
対応 OS	macOS Mojave、macOS Catalina、 macOS Big Sur、macOS Monterey	Windows 10、Windows 11 (64-bit)
CPU	Intel Core i シリーズ multicore processor 2 GHz 以上 / AMD Ryzen™	
必要メモリー	4 GB 以上	
ハードディスク	100 GB 以上の空き容量	
ディスプレイ	1,280×800 ピクセル以上 - フルカラー推奨	
その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・USB 端子：本体接続</li> <li>・インターネット接続環境：ユーザー登録、同梱ソフトウェアのダウンロード、追加のダウンロード、インストーラーのダウンロード、ライセンスアクティベーションなど</li> </ul>	

< 「Cubase AI」 動作環境 >

	Mac	Windows
対応 OS	macOS Big Sur、macOS Monterey	Windows 10 (64-bit) Version21H2 以降 Windows 11 (64-bit) Version21H2 以降
CPU	Intel® Core™ i5 (mid 2013 以降) / Apple silicon	Intel® Core™ i5 (第 4 世代) / AMD Ryzen™
必要メモリー	8 GB 以上	
ハードディスク	50 GB 以上の空き容量	
オーディオデバイス	Core Audio 対応デバイス	Windows 対応デバイス
ディスプレイ	1,440×900 ピクセル以上(1,920×1,080 ピクセル以上を推奨) - フルカラー	
その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・インターネット接続環境：インストーラーのダウンロード、ライセンスアクティベーション、ユーザー登録など</li> </ul>	

< 「WaveLab Cast」動作環境（『UR12 Podcast Starter Pack』のみ同梱） >

	Mac	Windows
対応 OS	macOS Catalina、macOS Big Sur、 macOS Monterey	Windows 10 (64-bit) Version 2004・20H2
CPU	Intel デュアルコアプロセッサ (Apple silicon-based Mac は非対応)	Intel Core i シリーズ/ AMD Ryzen マルチコアプロセッサ
必要メモリー	4 GB 以上(8 GB 以上を推奨)	
ハードディスク	4 GB 以上の空き容量	
オーディオデバイス	Core Audio 対応デバイス	Windows 対応デバイス
ディスプレイ	1,440×900 ピクセル以上(1,920×1,080 ピクセル以上を推奨) - フルカラー	
その他	・インターネット接続環境：インストーラーのダウンロード、ライセンスアクティベーション、ユーザー登録など	

- \* 上記の動作環境・推奨環境を満たしている場合でも、全てのコンピューターにおける動作を保証するものではありません。
- \* Cubase AI のライセンスアクティベーションを行うにはコンピューターがインターネット接続されている必要があります。
- \* WaveLab Cast のライセンスアクティベーションを行うにはコンピューターがインターネット接続されている必要があります。
- \* コンピューターの総合的な性能によりパフォーマンスに違いがあります。

\* 文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

\* 掲載情報はすべて発表日現在のものです。発表日以降に変更となる可能性もありますので予めご了承ください。

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部 担当：佐藤 圭 TEL. 03-5488-6605  
ウェブサイト [https://www.yamaha.com/ja/news\\_release/](https://www.yamaha.com/ja/news_release/)

■ 一般の方のお問い合わせ先

スタインバーグ・コンピューターミュージック・インフォメーションセンターウェブサイト  
ウェブサイト <https://japan.steinberg.net/jp/support.html>