

新導入の音質補正機能で耳に優しく、より快適に。
ピアノメーカーならではの卓越したピアノ性能を備えたエントリーモデル
ヤマハ 電子ピアノ「ARIUS」
『YDP-165』 『YDP-145』 『YDP-S55』 『YDP-S35』

ヤマハ株式会社（以下、当社）は、グランドピアノの音と響きにこだわったベーシックな電子ピアノ「ARIUS（アリュス）」の新製品として、『YDP-165』『YDP-145』を4月27日（水）に、『YDP-S55』『YDP-S35』を5月26日（木）に発売します。

「ARIUS」は、ピアノメーカーならではの高品位なピアノ性能をご家庭でお楽しみいただける、入門者向けの電子ピアノです。ピアノを習い始めるお子様から趣味でピアノ演奏を楽しむ大人の方まで幅広くご使用いただけます。

このたび発売する「ARIUS」は、当社の最高峰コンサートグランドピアノ「CFX」からサンプリングした音源の改良と、独自技術「バーチャル・レゾナンス・モデリング ライト（VRM Lite）」の搭載により、アコースティックピアノの多彩な音と豊かな響きを実現しました。さらに、『YDP-165』『YDP-145』には、本体背面にトーンエスケープメントを採用し、ピアノ本来の広がりのある自然な響きを再現しています。



ヤマハ電子ピアノ「ARIUS」
『YDP-165R』

また、聴覚保護のニーズを反映して、ヘッドホン使用時に音質補正を自動で行う機能を新たに導入。耳に優しいサウンドで、ヘッドホンを使用した長時間の練習でも快適に演奏をお楽しみいただけます。さらに、当社の無料アプリ「スマートピアニスト」と連携させると、スマートデバイスの画面上で簡単に各種操作や設定ができるほか、バイエル・ブルグミュラーなど初心者向け練習曲303曲の楽譜の閲覧もでき、練習のパートナーとしてお使いいただけます。

スリムタイプの『YDP-S55』『YDP-S35』は、スタイリッシュなデザインをさらに洗練し、より省スペースでの設置が可能となりました。

<概要>

1. コン서트グランドピアノ「CFX」からサンプリングした音源の改良により、繊細さと力強さを併せ持つ彩り豊かな音色変化を実現
2. アコースティックピアノの響きを再現した、独自技術「バーチャル・レゾナンス・モデリング ライト（VRM Lite）」
3. 立体感のある音づくりを追求し、トーンエスケープメントを採用（『YDP-165』『YDP-145』）
4. 耳に優しい音質補正機能をヘッドホン用に新導入
5. ピアノ練習がさらに楽しくなる「スマートピアニスト」アプリの便利機能

品名	品番	希望小売価格	発売日
ヤマハ 電子ピアノ ARIUS	YDP-165 R/B/WA/WH	オープンプライス	2022年4月27日（水）
	YDP-145 R/B/WH		
	YDP-S55 B/WH		2022年5月26日（木）
	YDP-S35 B/WA/WH		

◎初年度販売予定数（国内）：合計30,000台

※品番の末尾はカラーを表しています。R:ニューダークローズウッド調仕上げ、B:ブラックウッド調仕上げ、WA:ホワイต์アッシュ調仕上げ、WH:ホワイต์ウッド調仕上げ

■ 一般の方のお問い合わせ先：

株式会社ヤマハミュージックジャパン 電子ピアノ・キーボードご相談窓口

Tel. 0570-006-808

<主な特長>

1. コンサートグランドピアノ「CFX」からサンプリングした音源の改良により、繊細さと力強さを併せ持つ
彩り豊かな音色変化を実現

当社の最高峰コンサートグランドピアノ「CFX」からサンプリングした音源を見直し、低音域から高音域までの音のバランスや打鍵時の反応を改良しました。フォルティシモではより華やかに、ピアノシモではより繊細な表現が可能となり、さまざまな楽曲を彩り豊かな音色で演奏いただけます。



2. アコースティックピアノの響きを再現した、独自技術「バーチャル・レゾナンス・モデリング ライト (VRM Lite) 」

独自技術によってアコースティックピアノ特有の複雑な共鳴音を再現し、より繊細で深みのある響きを実現しました。和音演奏時やペダル使用時に、よりピアノらしい自然な響きを感じていただけます。

3. 立体感のある音づくりを追求し、トーンエスケープメントを採用（『YDP-165』 『YDP-145』）

本体背面に 2 カ所の音の通り道を作り、アコースティックピアノの音の放射を再現しました。これによりピアノ本来の立体的な音の広がりを体感いただけます。

4. 耳に優しい音質補正機能をヘッドホン用に新導入

音量に合わせて自動的に音質を補正する機能「インテリジェント・アコースティック・コントロール (IAC)」をヘッドホン使用時にも導入しました。小さい音量でもバランスの取れた音質で、低音や高音をしっかりと聞くことができます。これにより、ヘッドホンを長時間使用した練習でも、より耳に優しく、快適に演奏をお楽しみいただけます。また、音量制限機能を追加し、スピーカー・ヘッドホン使用時ともに意図せずボリュームが大きくなることを防ぎ、聴覚を保護します。



5. ピアノ練習がさらに楽しくなる「スマートピアニスト」アプリの便利機能

当社の無料アプリ「スマートピアニスト」をインストールしたスマートデバイスと楽器本体を接続すると、音色選択、メトロノーム、録音再生機能などの基本操作をスマートデバイスから手軽に行えます。また、バイエル・ブルグミュラーなど初心者向け練習曲 303 曲の楽譜をスマートデバイスの画面上で閲覧することもできます。



<製品仕様>

製品仕様の詳細は、製品サイトをご参照ください。

https://jp.yamaha.com/products/musical_instruments/pianos/arius/index.html

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

*掲載情報はすべて発表日現在のものです。発表日以降に変更となる可能性もありますので予めご了承ください。

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部 担当：藤原

TEL. 03-5488-6605

ウェブサイト https://www.yamaha.com/ja/news_release/ (取材申し込みや広報資料請求が可能です)

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン 電子ピアノ・キーボードご相談窓口

TEL. 0570-006-808 (ナビダイヤル、全国どこからでも市内通話料金)