

2018年9月25日

■ ステージキーボーディストのニーズに応える豊富な音色とコントロール機能を強化

ヤマハ ミュージックシンセサイザー

MODX

- 10月13日(土) 発売 -



<ミュージックシンセサイザー『MODX6』>

ヤマハ株式会社は、デジタル楽器の新製品として、ヤマハ ミュージックシンセサイザー『MODX6 (エムオーディーエックス シックス)』『MODX7 (エムオーディーエックス セブン)』『MODX8 (エムオーディーエックス エイト)』を10月13日(土)より発売します。

<価格と発売日>

品名	品番	価格	発売日
ヤマハ ミュージックシンセサイザー	MODX6	オープンプライス	10月13日(土)
	MODX7	オープンプライス	10月13日(土)
	MODX8	オープンプライス	10月13日(土)

◎初年度販売予定数：合計 4,000 台

<製品の概要>

当社は、1974年に「SY-1」を発売以来、さまざまなタイプのシンセサイザーを発売してきました。1983年には、デジタルシンセサイザーのさきがけであり、特長的なサウンドで一世を風靡した「DX7」、2016年5月には最新のフラッグシップモデル「MONTAGE (モンタージュ)」を発売し世界中のアーティストに認められ、あらゆる音楽シーンで使用されてきました。

この度発売する『MODX6』『MODX7』『MODX8』は、最新のフラッグシップシンセサイザー「MONTAGE」の高品位なサウンドと操作性を継承し、アクティブに活躍するキーボーディストのニーズに応える可搬性に優れたコンパクト&ライトウェイトを実現したシンセサイザーです。

「MONTAGE」同等のサウンドエンジンである生楽器のリアリティーとシンセサイザーらしい表現力を兼ね備えた AWM2 & FM-X のハイブリッド音源を搭載。演奏表現の幅を飛躍的に広げる「Motion Control」機能により複数のパラメーターを一つのノブで集中的にコントロールできます。7 インチのタッチパネルディスプレイを中心に据えた操作性の高いユーザーインターフェース、そして 2000 種類以上もの豊富なプリセット音色を備え、キーボーディストにとって即戦力となるユーザビリティを実現しています。また、キーボーディストの活用シーンや演奏の志向にあわせ、鍵盤タイプ、鍵盤数の違う『MODX6』、『MODX7』、『MODX8』の 3 機種があり、3 機種それぞれに可搬性と堅牢性を重視した新設計の専用ソフトケースも同時発売し、アクティブなキーボーディストの演奏活動を強力にサポートします。

詳細は以下の通りです。

<主な特長>

1. フラッグシップシンセサイザー「MONTAGE」のテクノロジーをベースとした強力なサウンドエンジンを搭載

アコースティック楽器からシンセサウンドまで原音の高い再現性と自然で豊かな表現を得意とした AWM2 音源と、滑らかでダイナミックな音変化を得意とする FM-X 音源を組み合わせたハイブリッド音源を搭載しており、音作りの可能性が無限に広がります。

また、ライブ活動を行うアクティブなキーボーディストにとって即戦力となるプリセット音色を 2,000 種類以上内蔵しており、現代のキーボーディストが演奏する多彩な音楽ジャンル、演奏シーンに柔軟な対応が可能です。



2. 直感的パフォーマンスを実現する、洗練されたユーザーインターフェース

視認性、操作性に優れたタッチパネルの 7 インチ ワイド VGA TFT カラーLCD をユーザーインターフェースの中心に配置し、カテゴリーサーチやキーワード検索による効率的な音色選択や、ライブ用の音色セットの作成、演奏中の音色切り替えなど、キーボーディストにとって基本となるオペレーションを視覚的にわかりやすくミスなく行えます。基本的な操作性の高さはキーボーディストに

にとって演奏表現のレベルを押し上げ、音源同様に「MONTAGE」から継承搭載した「スーパーノブ」「モーションシーケンサー」「エンベロープフォロワー」等の「モーションコントロール」機能を駆使する事により、更に高度な演奏表現を行う事も可能としています。



3. 軽量のボディによる優れた可搬性

日常的に楽器を持ち運ぶアクティブなステージキーボーディストのために、本体の質量は 61 鍵モデルが 6.6kg、最も重い 88 鍵モデルでも 13.8kg と、同クラスのシンセサイザーとしては非常に軽量に抑えられています。さらにオプション品（別売り）として『MODX8』用は安定性の高いキャスター付きソフトケース、『MODX6』『MODX7』は背中に背負えるバックパックタイプのストラップ付きソフトケースを用意しました。また、『MODX6』は 61 鍵、『MODX7』は 76 鍵のセミウェイテッド鍵盤、『MODX8』は 88 鍵の GHS 鍵盤を採用し、軽量設計でありながら本格的な弾き心地を実現しています。



<主な仕様>

鍵盤		MODX6: 61 鍵 セミウェイテッド鍵盤 MODX7: 76 鍵 セミウェイテッド鍵盤 MODX8: 88 鍵 グレードハンマースタANDARD (GHS) 鍵盤 ※すべてイニシャルタッチ付	
音源部	音源方式	Motion Control Synthesis Engine AWM2: 8 エLEMENT FM-X: 8 オペレーター、88 アルゴリズム	
	最大同時発音数	AWM2: 128 音(ステレオ/モノ波形いずれも)、FM-X: 64 音	
	マルチティンバー数	内蔵音源 16 パート	
	波形メモリー	プリセット: 5.67GB 相当(16bit リニア換算)、ユーザー: 1GB	
	パフォーマンス数	約 2,000	
	フィルター	18 タイプ	
	エフェクト	リバーブ×12 タイプ、バリエーション×85 タイプ、インサーション(A、B)×85 タイプ (A/D パートインサーションは 71 タイプ)、マスターエフェクト×23 タイプ <各エフェクトタイプにプリセットプログラム搭載> マスターEQ (5 バンド)、1st パート EQ (3 バンド)、2nd パート EQ (2 バンド)	
シーケンサー部	シーケンサー容量	約 130,000 音	
	音符分解能	四分音符/480	
	テンポ (BPM)	5~300	
	パフォーマンスレコーダー	曲数	128 曲
		トラック	16 シーケンサートラック、テンポトラック、シーントラック
		レコーディング方式	リアルタイムリプレース、リアルタイムオーバーダブ、リアルタイムパンチ
	再生	MODX オリジナルフォーマット、SMF フォーマット 0, 1	
	アルペジエーター	パート	最大 8 パート同時オン可
		プリセット	10,239 タイプ
		ユーザー	256 タイプ
モーションシーケンサー	レーン	最大 8+1 系統 (Part 用 8 系統 + Super Knob 用 1 系統)	

その他	ライブセット数		プリセット：256 以上、ユーザー：2,048
	主な操作子		マスターボリューム、A/D インプットゲインノブ、USB ボリューム、ピッチベンドホイール、モジュレーションホイール、コントロールスライダー×4、ノブ×4、スーパーノブ、データダイアル
	ディスプレイ		7 インチ ワイド VGA TFT カラーLCD (タッチパネル付)
	接続端子		USB TO DEVICE, USB TO HOST, MIDI [IN]/[OUT], FOOT CONTROLLER [1]/[2], FOOT SWITCH [ASSIGNABLE]/[SUSTAIN], OUTPUT [L/MONO]/[R] (標準フーンジャック), [PHONES] (ステレオ標準フーンジャック), A/D INPUT [L/MONO]/[R] (標準フーンジャック)
	USB オーディオインターフェース	サンプリング周波数	44.1kHz
		入出力チャンネル	入力：4 チャンネル (ステレオ 2 チャンネル) 出力：10 チャンネル (ステレオ 5 チャンネル)
	消費電力		16W (電源アダプター PA-150B 使用時)
	寸法・質量		MODX6: 937(W) × 331(D) × 134(H) mm, 6.6kg MODX7: 1,144(W) × 331(D) × 134(H) mm, 7.4kg MODX8: 1,333(W) × 404(D) × 160(H) mm, 13.8kg
付属品		電源アダプター(PA-150B またはヤマハ推奨の同等品)、保証書、取扱説明書、CUBASE AI DOWNLOAD INFORMATION (CUBASE AI ダウンロードについて)	

<オプション品>

品名	品番	価格	発売日
ソフトケース	SC-MODX6	12,800 円 (税抜)	10 月 13 日 (土)
	SC-MODX7	13,800 円 (税抜)	10 月 13 日 (土)
	SC-MODX8	21,000 円 (税抜)	10 月 13 日 (土)

運搬時の負担を圧倒的に軽減するキャスター付きの専用ソフトケースです。『SC-MODX6』『SC-MODX7』はバックパックタイプのストラップ付きソフトケース、『SC-MODX8』は安定性の高いキャスター付きソフトケースです。



キャスター付きソフトケース「SC-MODX8」
価格：21,000 円 (税抜)

<ご参考>

本製品を、10 月 19 日 (金) ~ 21 日 (日) に東京ビッグサイトにて開催される「2018 楽器フェア」の株式会社ヤマハミュージックジャパンの展示ブース内にてご体験いただけます。
「2018 楽器フェア」ウェブサイト：<http://musicfair.jp/2018/>



『MODX6』 リアパネル



『MODX7』 リアパネル



『MODX8』 リアパネル



ヤマハ ミュージックシンセサイザー 『MODX6』

オープンプライス

10月13日発売



ヤマハ ミュージックシンセサイザー 『MODX7』
オープンプライス

10月13日発売



ヤマハ ミュージックシンセサイザー 『MODX8』
オープンプライス

10月13日発売

*その他の文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 コーポレート・コミュニケーション部

メディアリレーショングループ 担当：橋本 今井

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト https://www.yamaha.com/ja/news_release/
(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン お客様コミュニケーションセンター

シンセサイザー・デジタル楽器ご相談窓口

TEL 0570-015-808

(ナビダイヤル、全国どこからでも市内通話料金)