

2017年6月29日

新たなバーチャル 3D サラウンド技術に世界で初めて*1 対応*2した、サウンドバー2モデルを発売 ヤマハ フロントサラウンドシステム 『YAS-107』 『YAS-207』

ヤマハ株式会社は、サラウンドシステム「YASシリーズ」の新モデルとして、最新のバーチャル 3D サラウンド技術「DTS Virtual:X」に世界で初めて*1 対応*2し、4K・HDR 映像伝送にも対応したフロントサラウンドシステム『YAS-107』『YAS-207』の2モデルを、7月下旬より全国で発売いたします。

*1 サウンドバーとして、2017年5月時点。(ヤマハ調べ)

*2 ファームウェア更新により対応予定。

<価格と発売時期>

品名	モデル名	色	希望小売価格	当初月産予定台数	発売時期
フロントサラウンドシステム	YAS-107	(B)ブラック	オープン価格	8,000台	7月下旬
	YAS-207	(B)ブラック	オープン価格	10,000台	7月下旬

<製品の概要>

今回発売する『YAS-107』『YAS-207』は、薄型テレビの前に手軽に置いて、テレビ番組・映画などを迫力ある音質で再生できるフロントサラウンドシステムです。世界で初めて最新のバーチャル3Dサラウンド技術「DTS Virtual:X」に対応し、前方・左右・後方に加え、高さ方向の音場も再現する3Dサラウンド技術により、映像に音声が一体化し、映画や音楽での没入感がより向上します。4K/60p*3映像伝送やHDR映像伝送、HDCP2.2*4に対応したHDMI端子も装備し、テレビ放送だけでなくUltra HD ブルーレイなどの高画質なコンテンツを臨場感あふれる音場で視聴できます。また、Bluetooth®にも対応し、スマートフォンやタブレットなどのモバイル端末から音楽コンテンツのワイヤレス再生や、専用アプリを使用した快適な本体操作等が可能です。『YAS-107』はテレビの前に手軽に置けるスリムなワンバーボディで、『YAS-207』はスタイリッシュなサウンドバーとより豊かな低音再生が可能なワイヤレスサブウーファの組み合わせで、いずれもすっきりとした設置が可能です。

*3 4K(4,096×2,160画素)の解像度を持つ映像を、1秒間に60コマで表示すること。

*4 4K映像伝送に対応した最新のデジタル著作権保護技術。



【YAS-107/YAS-207 主な特長】

1. スリムなサウンドバーで手軽にテレビの前に置いて楽しむことができ、4K・HDR映像伝送のHDMI端子も搭載
2. バーチャル 3D サラウンド技術「DTS Virtual:X」に世界で初めて対応し、高さ方向のバーチャル音場も実現
3. Bluetooth®に対応し、スマートフォンなどからの音楽再生や専用アプリケーションによる操作等が可能

<YAS-107/YAS-207 主な特長>

1. スリムなサウンドバーで手軽にテレビの前に置いて楽しむことができ、4K・HDR 映像伝送の HDMI 端子も搭載

『YAS-107』は、スタンドが低い薄型テレビの前に置いても画面を遮ることなく視聴できる、高さ53mmのスリムなワンバーボディを実現しています。ボディのエッジ部分には丸みを持たせ、ファブリックカバーを採用したスタイリッシュなデザインに仕上げています。テレビやインテリアにもマッチし、ボディを薄くしたことで壁掛けでもすっきりと設置できます。

『YAS-207』は、テレビの前に手軽に置ける高さ60mmのスリムなバータイプのセンターユニットと、縦置きにして好きな場所に設置できる細身でスタイリッシュなワイヤレスサブウーファースの構成になっています。両方とも同じファブリックカバーによる統一されたデザインで、センターユニットの天面はレザー調、サブウーファースの天面・片側面はサテン調に仕上げています。

『YAS-107』『YAS-207』ともに、本体のボタンはタッチセンサーを装備し、軽く触れるだけで電源や音量などの操作が可能です。また、Ultra HD ブルーレイ規格で規定された HDR 映像や 4K/60p 4:4:4 映像信号のパススルー、HDCP2.2 に対応した 1 入力/1 出力の HDMI 端子を装備し、HDMI ケーブル 1 本でテレビ音声を伝送できるオーディオリターンチャンネル (ARC) *1 にも対応しています。さらに、HDMI 接続中の対応テレビ・レコーダーと連動して、本機の電源オン/オフ・音量調整・入力切替などが可能な HDMI コントロール機能 (リンク機能) *2 も搭載しています。その他に、人の声と背景音を判別して人の声を強調し、セリフやナレーションを格段に聴き取りやすくする「クリアボイス」を搭載するなど、簡単にテレビの音声を臨場感あふれるサラウンドで楽しむことができます。

*1 オーディオリターンチャンネル (ARC) 対応テレビが必要です。

*2 対応機種などの詳細は、当社製品サイト (http://jp.yamaha.com/products/audio-visual/connect/hdmi_cec/) でご確認ください。



スリムなワンバーボディの「YAS-107」



サウンドバー&ワイヤレスサブウーファー構成の「YAS-207」



「YAS-107」設置イメージ



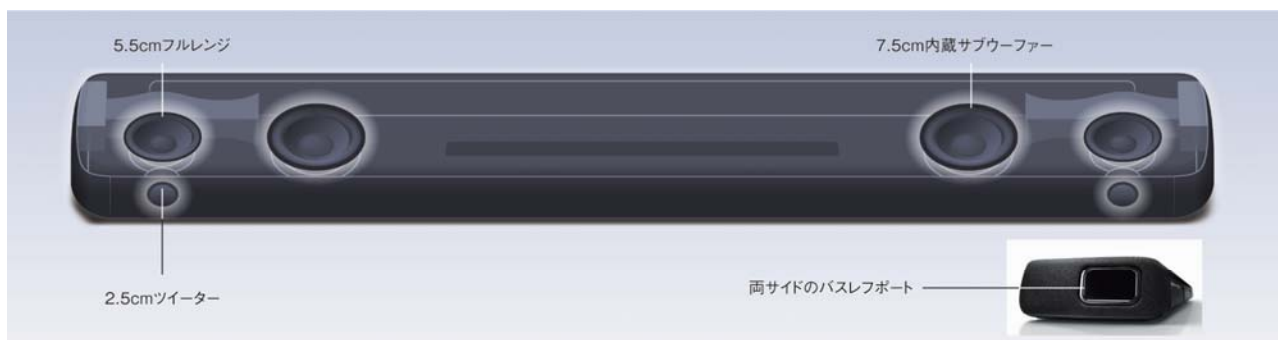
「YAS-207」設置イメージ

2. バーチャル 3D サラウンド技術「DTS Virtual:X」に世界で初めて対応し、高さ方向のバーチャル音場も実現

『YAS-107』は、真円形で優れた音質を実現する 5.5cm フルレンジのメイン(フロント)L/R スピーカー、7.5cm 口径の内蔵サブウーファー、2.5cm ツイーターによる 3 ユニット構成をそれぞれ左右に搭載しています。実用最大出力計 120W (非同時駆動) のハイパワーアンプを内蔵するとともに、高効率のバスレフポートも装備し、スリムなワンバーボディでありながらクリアで迫力のあるサラウンドを実現しています。

『YAS-207』は、本体パートタイプのセンターユニットに 4.6cm 口径の内蔵ウーファー2 基と 2.5cm ツイーター1 基をそれぞれ左右に搭載し、ワイヤレスサブウーファーに大口径 16cm スピーカーを搭載しています。実用最大出力計 200W のハイパワーアンプを内蔵し、豊かなで広がりのある低音と、クリアな中高音による臨場感のあるサラウンドを可能にしています。

『YAS-107』『YAS-207』ともに、最新のバーチャル 3D サラウンド技術「DTS Virtual:X」に世界で初めて対応し、前方・左右・後方に加え、高さ方向の音場もバーチャルで再現する 3D サラウンドを可能にしています。これにより、従来まではテレビ画面より下のサウンドバーの位置から聴こえていたセリフが、テレビ画面の位置から聴こえるようになり、セリフとの一体感が向上し、従来の前後・左右の広がりに加え、上方から包まれるような音の広がりが感じられるようになることで、映像・音楽の世界への没入感が向上します。また、ステレオ音声入力時でもアップミックス機能により、バーチャル 3D サラウンドが楽しめ、さらに、不足しがちな低音を増強する機能「バスエクステンション」による、豊かでパワフルな重低音再生も可能です。



「YAS-107」のスピーカーユニット



「YAS-207」サウンドバーのスピーカーユニット



「YAS-207」ワイヤレスサブウーファーのスピーカーユニット



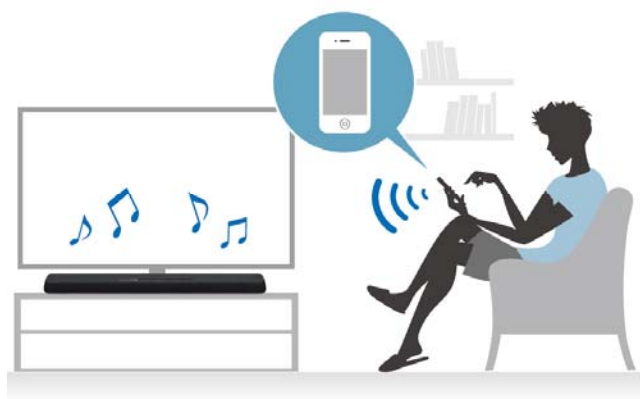
「DTS Virtual:X」バーチャル3Dサラウンド再生概念図

3. Bluetooth®に対応し、スマートフォンなどからの音楽再生や専用アプリケーションによる操作等が可能

『YAS-107』『YAS-207』は Bluetooth®にも対応し、スマートフォンやタブレットなどの Bluetooth®対応機器内の音楽コンテンツを、手軽にワイヤレス操作で再生可能です。独自の音質改善技術「ミュージック・エンハンサー」により、スマートフォンなどからの圧縮音源を高音質で聴けるとともに、高音質音声コーデック AAC を搭載し、iPhone 等の音声をクリアな音で楽しめます。また、Bluetooth®対応端末と電源の連動ができる「Bluetooth®スタンバイモード*3」を使えば、スマートフォンなどの端末側から Bluetooth®接続すると本機の電源がオンになり、電源操作の手間が省けます。さらに、専用アプリ「HOME THEATER CONTROLLER*4」をお手持ちのモバイル端末にインストールすれば、本機をさらに快適に操作することも可能です。音量調整や入力切替などのリモコン操作をはじめ、専用アプリからの操作時のみ利用できる 5 つのサラウンドプログラム(テレビ番組・映画・音楽・スポーツ・ゲーム)の切り替えなども、画面上から行えます。また、ホーム画面では、入力中の機器や選択中のサラウンドプログラムなどがアイコンで分かりやすく表示され、本機の状態を一目で把握できます。

*3 工場出荷時、「Bluetooth®スタンバイモード」はオフに設定されています。

*4 iOS 版は App Store から、Android 版は Google Play から無償ダウンロードして、ご利用いただけます。



Bluetooth®接続でワイヤレス再生が可能



ホーム画面



サラウンドプログラム画面

専用アプリケーション「HOME THEATER CONTROLLER」
(スマートフォン版)の操作画面例

<YAS-107/YAS-207 主な仕様>

モデル名		YAS-107	YAS-207
アンプ部	実用最大出力 (JEITA)	フロント L/R 30W×2 サブウーファー 60W (非同時駆動)	センターユニット(フロント L/R) 50W×2 サブウーファー 100W
	型式	フロント L/R 密閉型 サブウーファー バスレフ型	センターユニット(フロント L/R) 密閉型 サブウーファー バスレフ型
スピーカー部	ユニット	フロント L/R 5.5cm コーン非防磁型×2 ツイーター 2.5cm ドーム防磁型×2 サブウーファー 7.5cm コーン非防磁型×2	フロント L/R 4.6cm コーン防磁型×4 ツイーター 2.5cm ドーム防磁型×2 サブウーファー 16cm コーン非防磁×1
	入力端子	HDMI 音声	1 系統 (4K リピート、HDCP2.2 に対応) 2 系統 (光デジタル 1、3.5mm ステレオミニ 1)
出力端子	HDMI	1 系統 (HDCP2.2、ARC に対応)	
	音声	1 系統 (外部サブウーファー出力)	—
その他の端子	USB (アップデート専用)	1 系統 (マイクロ USB)	1 系統 (USB)
無線機能	無線入力	1 系統 (Bluetooth)	1 系統 (Bluetooth)
	無線出力	—	1 系統 (サブウーファー)
Bluetooth	バージョン	Ver.4.1	
	対応プロファイル	A2DP、SPP	
	対応コーデック	SBC、MPEG4 AAC	
	Bluetooth クラス	Bluetooth Class2	
	最大通信距離	約 10m (障害物が無いこと)	
	対応コンテンツ保護	SCMS-T 方式	
消費電力		27W	センターユニット 30W サブウーファー 19W
	待機消費電力	0.3W (HDMI コントロールオフ・Bluetooth スタンバイオフ時) 0.7W (HDMI コントロールオン・Bluetooth スタンバイオフ時) 0.3W (HDMI コントロールオフ・Bluetooth スタンバイオン時) 0.7W (HDMI コントロールオン・Bluetooth スタンバイオン時)	0.3W (HDMI コントロールオフ・Bluetooth スタンバイオフ時) 0.6W (HDMI コントロールオン・Bluetooth スタンバイオフ時) 0.3W (HDMI コントロールオフ・Bluetooth スタンバイオン時) 0.8W (HDMI コントロールオン・Bluetooth スタンバイオン時) 0.5W (サブウーファー)
外形寸法 (幅×高さ×奥行)		890W×53H×131Dmm (テレビ前置き設置時) 890W×131H×62Dmm (壁掛け設置時スピーカー含む)	930W×60H×108Dmm (センターユニット) 180W×437H×401Dmm (サブウーファー)
	質量	3.4kg	2.7kg (センターユニット) 7.9kg (サブウーファー)
付属品		リモコン (リチウムボタン電池セット済み)、 電源コード、光ケーブル (1.5m) 1 本、 USB 変換ケーブル (タイプ A メス・マイクロ B オス)、 壁掛け取付用プレート、スピーカー 2 個、 取扱説明書	リモコン (リチウムボタン電池セット済み)、 電源コード 2 本、光ケーブル (1.5m) 1 本、 壁掛け取付用プレート、取扱説明書

<YAS-107/YAS-207 主な機能>

モデル名	YAS-107	YAS-207
デコーダー機能	PCM (5.1ch まで)、ドルビーデジタル、ドルビープロロジック II、DTS、MPEG2 AAC (5.1ch まで)	
視聴モード	ステレオモード / サラウンドモード / 3D サラウンドモード	
サラウンドモード	1 (映画モード相当)、4* (テレビ番組 / 音楽 / スポーツ / ゲーム)	
その他の機能	バスエクステンション、ミュージック・エンハンサー (Bluetooth®受信時)、クリアボイス、自動スタンバイ機能、副音声切替 (モノラル音声多重信号入力時)	

*専用アプリケーション「HOME THEATER CONTROLLER」使用時のみ選択が可能です。



ヤマハ フロントサラウンドシステム『YAS-107』

オープン価格

【製品情報】

ヤマハ フロントサラウンドシステム『YAS-107』

http://jp.yamaha.com/products/audio-visual/hometheater-systems/hometheater-packages/yas-107_j/



ヤマハ フロントサラウンドシステム『YAS-207』

オープン価格

【製品情報】

ヤマハ フロントサラウンドシステム『YAS-207』

http://jp.yamaha.com/products/audio-visual/hometheater-systems/hometheater-packages/yas-207_j/

※YAS-107/YAS-207 の画像データは下記ウェブサイトよりダウンロードできます。

http://www.yamaha.com/ja/news_release/

この件に関するお問い合わせ先

ヤマハ株式会社

■報道関係の方のお問い合わせ先

広報部 ブランド・商品広報グループ

佐藤、窪井、千葉

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト http://www.yamaha.com/ja/news_release/

(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン カスタマーサポート部

お客様コミュニケーションセンター

オーディオ・ビジュアル機器ご相談窓口

〒430-8650 静岡県浜松市中区中沢町 10-1

TEL 0570-011-808 (ナビダイヤル:全国どこからでも市内通話料金)

TEL 053-460-3409 (上記番号でつながらない場合)