

2017年2月14日

■ 国際的に権威ある独デザイン賞を受賞

エレキギター『REVSTAR』
 エレクトリックバイオリン『YEV』
 音を奏でる電動アシスト車いす『&Y01』が
 「iF デザインアワード」を受賞

- 『&Y01』はヤマハ発動機との合同受賞 -

ヤマハ株式会社（以下、ヤマハ）のエレキギター『REVSTAR』とエレクトリックバイオリン『YEV』、ヤマハ発動機株式会社（以下、ヤマハ発動機）と共同でデザインした音を奏でる電動アシスト車いす『&Y01』（アンディゼロワン）が、国際的に権威のあるドイツのデザイン賞「iF デザインアワード 2017」を受賞しました。なお、『&Y01』はヤマハとヤマハ発動機との合同受賞となります。

「iF デザインアワード」(<http://ifworlddesignguide.com/professional-awards-overview/>)は、ドイツ・ハノーファーを拠点とするデザイン振興のための国際的な組織「インダストリー・フォーラム・デザイン・ハノーファー (iF)」が1953年から主催している国際的に権威のあるデザイン賞で、毎年、全世界の工業製品などを対象に優れたデザインを選出しています。今年も、世界59の国と地域から5,575件の応募があり、その中から受賞対象が選出されました。ヤマハでは、1999年から合計9件のデザインが受賞しており、今回で合計12件目の受賞となります。

なお、3月10日(現地時間)には、ドイツ ミュンヘン市にて授賞式が行われ、「金賞」の発表などが行われる予定です。



エレキギター
『REVSTAR』



エレクトリックバイオリン
『YEV』



音を奏でる電動アシスト車いす
『&Y01』

<受賞製品・作品概要>

・エレキギター 『REVSTAR』



カスタムバイクを連想させると同時に日本的な意匠を彷彿させる個性的なデザインが特徴のヤマハエレキギターの新シリーズです。独自開発のピックアップとドライスイッチが、パワフルかつ繊細なサウンドを実現し個々のプレイヤーの表現に応えます。さらに新設計のネックジョイントとボディ形状によって快適な演奏性と高い耐久性を実現しました。

製品ページ：<http://jp.yamaha.com/products/musical-instruments/guitars-basses/el-guitars/eg-rs/>

・エレクトリックバイオリン 『YEV』



ステージユースに適した高い演奏性と、360度どこから見ても美しいデザインを兼ね備えた「エレクトリック」バイオリンです。アコースティックバイオリンとほぼ同様の寸法・重量にすることで違和感なく演奏できるようになっています。また、当社ならではの木材加工技術によって、メビウスの輪のような美しい立体的な造形と高い強度を同時に実現しています。ジャンルの壁を越えたより自由な音楽表現を可能とする次世代のバイオリンです。

製品ページ：<http://jp.yamaha.com/products/musical-instruments/strings/el-violins/yev/>

・音を奏でる電動アシスト車いす 『&Y01』



波間を思いのままに駆け抜ける白ヨットをイメージして、ヤマハとヤマハ発動機が共同で開発したデザインコンセプトモデルで、様々なイベントやパフォーマンスで使用されています。軽く滑らかに移動するヤマハ発動機の電動アシスト車いす「JW スウィング」に、ヨットの帆や音符のはたをイメージした薄く、軽く、柔軟なヤマハのスピーカー「TLF スピーカー」や車体両側の薄型パーカッションが一つになり、楽器に乗るという新体験を生み出します。搭乗者は自然とパフォーマーとなり、音や音楽を鳴らしながら移動することで周囲との一体感が生まれます。

作品ページ：https://www.yamaha.com/ja/about/design/events_topics/andy/

*文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先（報道関係の方のお問い合わせ先）

ヤマハ株式会社 広報部 広報グループ 担当：新川（あらかわ） TEL:03-5488-6601