

2016年9月8日

■ 好評の「サイレントブラス™」シリーズにチューバ用とユーフォニアム用が登場

ヤマハ サイレントブラス™ SILENT Brass™

チューバ用『SB1X』、ユーフォニアム用『SB2X』

- 「ピックアップミュート™」「パーソナルスタジオ™」単体も同時発売、9月23日（金）発売 -

ヤマハ株式会社は、金管楽器用消音システム「サイレントブラス™」の新製品として、チューバ用の『SB1X』とユーフォニアム用の『SB2X』を9月23日（金）より発売します。また「サイレントブラス™」用の消音器「ピックアップミュート™」の『PM1X』（チューバ用）、『PM2X』（ユーフォニアム用）と、ヘッドホンアンプ「パーソナルスタジオ™」の『STX-2』を単体製品として同時発売します。

<価格と発売日>

品名	品番	価格	発売日
ヤマハ サイレントブラス™※	SB1X	68,000 円（税抜）	9月23日（金）
	SB2X	36,000 円（税抜）	
ヤマハ ピックアップミュート™	PM1X	59,000 円（税抜）	9月23日（金）
	PM2X	27,000 円（税抜）	
ヤマハ パーソナルスタジオ™	STX-2	12,000 円（税抜）	9月23日（金）

※「サイレントブラス」は「ピックアップミュート」と「パーソナルスタジオ」をセットにしたものです

◎初年度販売予定数：合計500セット（「サイレントブラス」のセットとして）

<製品の概要>

金管楽器の演奏音は音量が大きく、一般の住宅事情では消音器の装着を必要とする場面が多くあります。「サイレントブラス」はこうした問題を解決するために当社が開発した製品で、演奏音をささやき声程度に軽減する「ピックアップミュート」（消音器）と、小さくした演奏音をイヤホンなどで聴くことができる「パーソナルスタジオ」（ヘッドホンアンプ）からなる金管楽器用消音システムです。1995年10月に発売したトランペット用を皮切りに、トロンボーン、ホルン、フリューゲルホルン、ユーフォニアム、チューバ用などを順次展開し、練習や演奏の場所や時間が制限されていた国内外の金管楽器ユーザーに幅広く受け入れられてきました。

2013年には「ピックアップミュート」と「パーソナルスタジオ」の両方をモデルチェンジし、トラ

ンペット、フリーゲルホルン、トロンボーン、ホルン用のラインアップを発売しました。イヤホンから聴こえる音がよりリアルになったことに加え、高い機能性とデザイン性を有しており、国内外のデザイン賞を多数獲得するなど高い評価を得ています。

このたび、この「サイレントブラス」シリーズの追加ラインアップとして、チューバ用の『SB1X』とユーフォニアム用の『SB2X』を発売します。本製品では、従来モデルに比べて「ピックアップミュート」の軽量化と小型化を実現し、消音性はそのままに演奏性を向上させました。また「パーソナルスタジオ」に搭載した独自のデジタル音響技術「Brass Resonance Modeling™ (ブラス・レゾナンス・モデリング)」により、イヤホンなどを使用する際に臨場感溢れるリアルな演奏音を実現します。さらに外部機器に接続する端子を搭載し、オーディオプレーヤーなどに接続して外部音源と合わせて演奏するなど楽しみ方を広げることができます。

詳細は以下の通りです。

<主な特長>

1. 軽量でコンパクトな「ピックアップミュート」により、演奏性が向上

「ピックアップミュート」の大幅な小型化を実現し、従来モデルと比較して、『SB1X』で容積が約 46%、重量が約 62%、『SB2X』で容積が約 53%、重量が約 94%となりました。これにより、楽器装着時にベルの端から飛び出る部分のサイズが小さくなり、演奏時の重量バランスが改善され演奏性が向上しました。

一般的にミュートは、ミュート本体が大きければ大きいほど、またベルから飛び出る部分が多ければ多いほど、音程や吹奏感への影響を低く抑えることができます。しかし本製品ではミュートの形状を工夫することで、小型化・軽量化と、従来モデルと同様の消音性、音程の安定性、息抜けの良さを両立しています。

さらに本製品の「ピックアップミュート」では、調整ロッドでヘッドの位置を変えることで、ベルの大きさや演奏者の好みによって音程や吹奏感を調節することができます。チューバの場合、1つのミュートでB♭管、C管、E♭管、F管に対応可能です。



『SB1X』装着時
(チューバ本体は別売りです)



『SB2X』装着時
(ユーフォニアム本体は別売りです)

2. 独自技術「Brass Resonance Modeling」による、臨場感溢れる心地よい響き

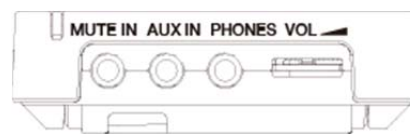
「パーソナルスタジオ」に、当社独自のデジタル音響技術「Brass Resonance Modeling」を搭載しています。「Brass Resonance Modeling」とは、ミュートを付けずに演奏した時の金管楽器の特性をモデル化し、ミュートを付けている時の音色を補正するデジタル技術です。「ピックアップミュート」先端部のマイクで取り込んだ音をデジタル処理してミュート独特のこもった音を緩和すると同時に、ミュート非装着時の“楽器のベルから演奏者の耳元に返ってくるまでの響き”を加え、まるでミュートを付けずに吹いているかのような自然な響きをイヤホンなどで聴きながら演奏することができます。さらに、楽器自体の響きだけでなく、空間への音の広がりや、演奏者の左右の耳に聴こえる時間・音量・音色の差まで調整して加えることで、あたかもミュートを付けていないかのような臨場感溢れるリアルな音空間を再現することが可能です。またミュートを意識せずに演奏できるため、必要以上に息を吹き込んだりすることなく、ミュート無しの環境に近い状態で練習できます。



パーソナルスタジオ
『STX-2』

3. 外部機器に接続でき、演奏の楽しみ方が広がる

外部接続端子を備えており、オーディオプレーヤーやエフェクターなどの外部機器と接続することができます。これにより、マイナスイオン音源の伴奏に合わせて練習したり、エフェクトをかけたりルーパーを使って演奏したりと、これまでにない新たな楽しみ方を広げることができます。



「パーソナルスタジオ」外部端子

<主な仕様>

ピックアップミュート

モデル	PM1X	PM2X
適応楽器	チューバ	ユーフォニアム
寸法 (直径×高さ)	335×695mm	210×395mm
質量	1,800g	750g

パーソナルスタジオ

モデル	STX-2	
接続端子	MUTE IN, AUX IN, PHONES	
電源	単三電池×2本 (アルカリまたはニッケル水素電池)	※別売り
寸法 (W)×(D)×(H)	70×20×98mm	
質量	71g (電池含まず)	

○付属品

セット (SB1X/2X) : 接続ケーブル、ステレオイヤホン、取扱説明書、固定ベルト
 ピックアップミュート 単体 (PM1X/2X) : 接続ケーブル、取扱説明書、固定ベルト
 パーソナルスタジオ 単体 (STX-2) : ステレオイヤホン、取扱説明書

＜ご参考＞

「サイレントブラス」のラインアップについて

このたびの『SB1X』『SB2X』の発売に合わせて、これまで「ピックアップミュート」単体販売のみだったフリーゲルホルン用を、新たに「サイレントブラス」のセットとして発売いたします。

○サイレントブラス『SB6X』（フリーゲルホルン用） 25,000円（税抜） 9月23日（金）発売

これにより、「サイレントブラス」、「ピックアップミュート」および「パーソナルスタジオ」は、以下のラインアップとなります。

	適応楽器	モデル	税抜価格
サイレントブラス	トランペット、コルネット	SB7X	19,000円
	フリーゲルホルン	SB6X	25,000円
	テナートロンボーン、 テナーバストロンボーン	SB5X	25,000円
	ホルン	SB3X	26,000円
	ユーフォニアム	SB2X	36,000円
	チューバ	SB1X	68,000円
ピックアップミュート	トランペット、コルネット	PM7X	11,000円
	フリーゲルホルン	PM6X	16,000円
	テナートロンボーン、 テナーバストロンボーン	PM5X	16,000円
	ホルン	PM3X	17,000円
	ユーフォニアム	PM2X	27,000円
	チューバ	PM1X	59,000円
パーソナルスタジオ	—	STX-2	12,000円

2013年にモデルチェンジした「サイレントブラス」（トランペット、トロンボーン、フリーゲルホルン、ホルン用）では、従来モデルに比べて小型・軽量化するとともに着脱しやすいデザインを実現した「ピックアップミュート」の意匠が特に評価され、平成27年度全国発明表彰の特別賞「朝日新聞発明賞」を受賞。そのほか、2013年度グッドデザイン賞（日本）「グッドデザイン金賞」、iFデザイン賞2014（ドイツ）「プロダクトデザイン賞」、Red Dotデザイン賞（ドイツ）「プロダクトデザイン2014」、アジアデザイン賞2014（アジア）「デザイン大賞」、「German Design Award 2016」（ドイツ）Winner選出など、国内外のデザイン賞を多数獲得し、デザイン面でも高く評価されています。音響面でも、独自のモデリング技術により臨場感あふれる心地よい響きを実現し、より気軽に楽しく練習できるツールとして多くの方にご愛用いただいています。

このたび発売する新製品でも同様のコンセプトを受け継ぎ、快適な練習環境をより多くの金管楽器奏者に提供できるようにラインアップを充実させました。





ヤマハ サイレントブラス™

(上) 『SB1X』 (ピックアップミュート™ 『PM1X』 + パーソナルスタジオ™ 『STX-2』) 68,000 円 (税抜)

(下) 『SB2X』 (ピックアップミュート™ 『PM2X』 + パーソナルスタジオ™ 『STX-2』) 36,000 円 (税抜)

*サイレントブラス、ピックアップミュート、パーソナルスタジオ、Brass Resonance Modeling (ブラス・レゾナンス・モデリング) および SILENT Brass のロゴはヤマハ株式会社の登録商標です。

*その他の文中の商品名、社名等は当社や各社の商標または登録商標です。

<製品に関するお問い合わせ先>

■ 報道関係の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 広報部 宣伝・ブランドマネジメントグループ 担当：橋本

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト https://www.yamaha.com/ja/news_release/
(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン お客様コミュニケーションセンター

管弦打楽器ご相談窓口

TEL 0570-013-808

(ナビダイヤル、全国どこからでも市内通話料金)