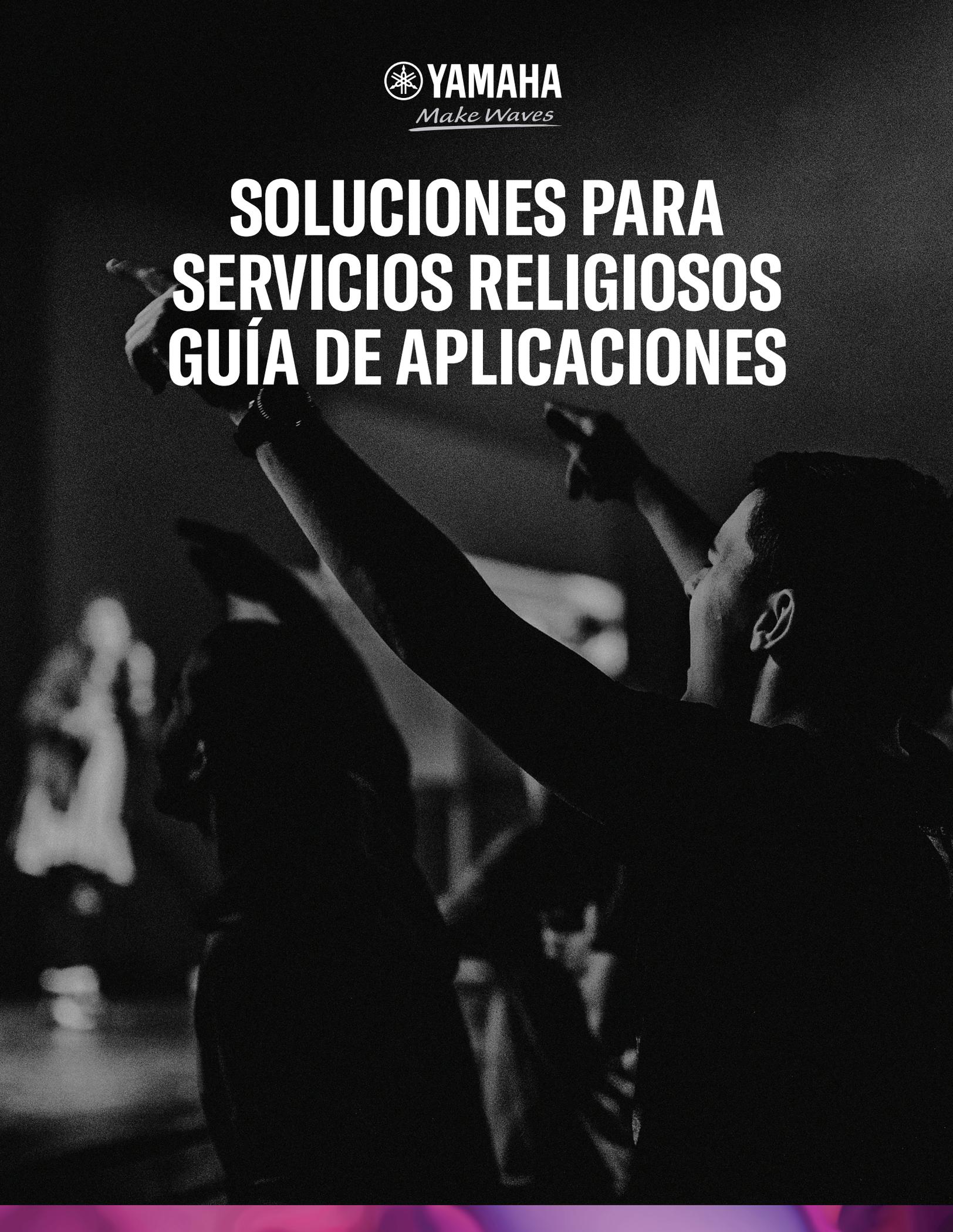




SOLUCIONES PARA SERVICIOS RELIGIOSOS GUÍA DE APLICACIONES



INFORMACIÓN PARA EL INTEGRADOR

El sistema que usted desea

- ¿Quiere un sistema de sonido completamente nuevo o desea ampliar su sistema actual?
- ¿Cuáles componentes del sistema actual seguirá utilizando?
- ¿Cuáles son las especificaciones de estos componentes?

Su recinto

- ¿Qué tamaño tiene su templo (alto, ancho y largo)?
- ¿Cuántas personas toman asiento durante un servicio religioso determinado?
- ¿La iglesia tiene ventanas grandes?
- ¿Los pisos están cubiertos de alfombra, baldosas o concreto?
- ¿Cuáles son las medidas de su escenario o púlpito?
- ¿Qué tipo de techo tiene: cielo raso, de tejas, abierto?
- ¿En el techo hay vigas expuestas de madera o metal?
- ¿Quiere colocar los altavoces en el piso o colgarlos del techo?
- ¿Dónde se encuentra la cabina de sonido dentro del espacio?
- ¿Hay espacio útil debajo del escenario?
- ¿Cuenta ya con una serpiente de cableado?
- ¿Necesita sistemas de sonido en otros lugares?

Entradas y salidas

- Enumere todos los instrumentos y voces en la banda de su servicio religioso
- ¿Utiliza monitores de piso o monitores intraaurales (in-ear monitors, IEM)?
- ¿Necesita enviar señal de audio a otras salas?
- ¿Transmite en directo sus servicios o tiene intenciones de hacerlo?
- ¿Graba sus servicios?

Perspectivas futuras

- ¿Cree que su feligresía aumentará en los próximos dos o tres años? ¿Qué tanto crecerá?
- ¿Se ampliará la banda musical de su servicio religioso?
- ¿Necesitará añadir sistemas de sonido para otras áreas o aplicaciones?

LISTA DE VERIFICACIÓN DEL SISTEMA: INFORMACIÓN IMPORTANTE

- Sistema de sonido nuevo
- Solo se añaden componentes

Lista de deseos

Lista de componentes existentes

Dimensiones de la sala

Alto/ancho/largo _____
Ubicación de la cabina de sonido _____

Tamaño de la feligresía

Promedio de asistentes por servicio _____
Estimación: _____ Estimación: _____
2 años 3 años

Características del edificio

- Ventanas grandes
- Cielo raso
- Vigas de madera
- Altavoces instalados en el techo
- Altavoces instalados en el piso
- Alfombra
- Piso de concreto o baldosas
- Techo abierto
- Vigas de acero
- Vigas expuestas
- Serpiente existente
- Espacio útil

Banda del servicio de culto

- ___ Guitarra acústica
- ___ Guitarra eléctrica
- ___ Bajo
- ___ Piano acústico
- ___ Piano eléctrico
- ___ Sintetizador
- ___ Órgano
- ___ Tambores acústicos
- ___ Tambores eléctricos
- ___ Instrumentos de viento
- ___ Cuerdas

Cantidad de voces

- ___ Primera voz
- ___ Coros
- ___ Maestro de ceremonias
- ___ Pastor

Necesidades adicionales

- Transmisión en directo Grabación del servicio religioso del servicio religioso
- Se requieren sistemas de sonido adicionales en el campus

INTEGRADORES: CÓMO ELEGIR UNO

Indague sus antecedentes

Los integradores de sistemas pueden mencionar recintos de espectáculos destacados sin revelar lo que hicieron para esos clientes, así que debe profundizar. Verifique detenidamente sus referencias. Procure detectar una empresa con larga tradición en el mercado del culto religioso y una gran lista de instalaciones satisfactorias.

Tenga cuidado con las promesas excesivas

Los gerentes de ventas se dedican a vender, no a crear sistemas de sonido, por lo que a veces prometen cosas que sus empresas no pueden cumplir. Asegúrese de que las personas con las que hable entiendan lo que usted necesita, demuestren su experiencia en proyectos similares y asignen personal calificado para desarrollar su proyecto. Si recibe una oferta mucho más baja de lo esperado, averigüe por qué es tan barata y explore las posibles consecuencias.

Asegúrese de que el integrador comprenda las normas y reglamentos de construcción locales

Debe conocer las bibliotecas de códigos de los integradores de sistemas y aprender cómo gestionan sus proyectos, por lo que debe comunicarse con sus contactos de referencia. Averigüe qué metodologías utilizan y si pueden garantizar que el personal que movilizan está certificado y tiene experiencia en dichas metodologías. Además, averigüe con quién se asocia cada integrador, ya que nadie puede hacerlo por sí solo.

Compruebe el factor comodidad

Además de confiabilidad y capacidad, elija un integrador que le haga sentirse cómodo, que entienda sus necesidades y que tenga experiencia con clientes similares.

Observe al personal

Enfóquese en los conocimientos, las técnicas y las habilidades del personal de los integradores. Asegúrese de que el personal que trabajará en su proyecto tenga conocimientos completos de ingeniería de sistemas, así como experiencia suficiente para satisfacer sus necesidades. Aunque es fácil para un gran integrador de sistemas afirmar que tiene experiencia, lo único que debe importarle a usted es que dicha experiencia se haga presente en las instalaciones de su templo. De poco le sirve a usted una lista impresionante de recursos humanos si todos están ocupados en otras cuentas.

En ocasiones, los integradores necesitan buscar fuera de las filas de su personal para realizar ciertos proyectos. Asegúrese de que puedan proveer, integrar y administrar capacidades adicionales, según sea necesario, para cumplir cabalmente con todos sus requisitos.

Asegúrese de que tengan experiencia con locales de culto

Los integradores que trabajan habitualmente en el mercado del culto religioso se mantienen al día en lo que respecta a nuevos equipos y sistemas. Tómese el tiempo necesario para evaluar los puntos fuertes y débiles de cualquier integrador que considere, a fin de asegurarse de que sea capaz de proporcionar el personal que usted necesita, que a su vez le proporcionará el sistema que usted desea.

Examine a su propio personal

¿Puede usted, en su calidad de cliente, asignar los recursos humanos adecuados para trabajar con un integrador de manera cotidiana? Puesto que el personal que usted proporcione tendrá que desempeñarse en el nuevo entorno que el integrador de sistemas le ayude a crear, deberá asignar desde el principio a personas capaces y expertas.

Revise la capacidad de gestión de proyectos del integrador

La gestión de proyectos es fundamental para el éxito de cada trabajo. El integrador de sistemas debe equilibrar cuidadosamente sus recursos, prioridades estratégicas y otros elementos para asegurarse de que el proyecto avance sin problemas, se mantenga dentro del presupuesto y concluya a tiempo.

Haga preguntas

Elegir un integrador de sistemas es la parte más difícil y generalmente ignorada de cualquier proyecto, pero es vital que usted se tome su tiempo y lo haga bien. Así que debe preguntarle por los tipos y tamaños de los proyectos que ha realizado. Obtenga detalles sobre la duración de otros trabajos similares, averigüe si su presupuesto es suficiente para satisfacer sus necesidades, y mucho más. No tenga miedo de decir: "No entiendo. Explíquemelo de nuevo, por favor". El integrador que elija puede convertirlo en un héroe en su iglesia, o conducirlo por un camino por el que no desea seguir.

COMUNÍQUESE CON NOSOTROS: INFORMACIÓN IMPORTANTE

Si desea más información, visite nuestro sitio web especial para servicios de culto:

www.yamahaworship.com

Para obtener información sobre productos:

usa.yamaha.com/products

Localizador de distribuidores Yamaha:

www.yamaha.com/paragon/dealerlocator

Dirección:

Yamaha Corporation of America

6600 Orangethorpe Ave

Buena Park, CA 90620

(714) 522-9000

Asistencia técnica para productos:

Pianos digitales, teclados, guitarras,

baterías, sonido en vivo y producción musical

(714) 522-9000, Opción 3

Pianos acústicos, pianos silenciosos y pianolas

(714) 522-9000

Audio y video

(714) 522-9105

Steinberg

(844) 358-4022

Audio profesional

(866) 211-9366

